

ПРИНЯТА
педагогическим советом МДОАУ
«Детский сад № 96 г. Орска»
Протокол № 4
от «23» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МДОАУ
«Детский сад № 96 г. Орска»
О.Е.Тимошина _____
Приказ №28/1 от «23» августа 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая
программа социально-педагогической
направленности
«Грамотейка»
на 2024 – 2025 учебный год**



**Адресат программы – дети 5-6 лет
Срок реализации программы – 2 года
Автор: Москвина Юлия Валентиновна,
педагог первой квалификационной категории**

г. Орск, 2024

Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты	29
2. Комплекс организационно-педагогических условий	29
3. Список литературы	39
4. Приложение	40

Для овладения грамотой, то есть первоначальными навыками чтения и письма, прежде всего необходимо достаточное развитие фонематического слуха произносительной стороны речи, что служит основой овладения навыками звукобуквенного анализа
А.Р. Лурия

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Перед многими родителями неизбежно встает вопрос, когда и как начинать знакомить ребенка с буквами и переходить к обучению чтению. В определении оптимального времени для начала обучения грамоте пока не выработано единого мнения. Данная программа предусматривает обучение дошкольника грамоте, не вступая в противоречия с задачами и методами школьного обучения.

Дело в том, что в чтении и письме существуют два пласта – теоретический и практический. Школа призвана ввести ребенка в теорию письма и чтения, помочь ему осмыслить законы письменной речи и употреблять их сознательно. Практическое освоение письма и чтения – это другая, совсем отдельная задача, и решать ее лучше всего до школы.

Раннее обучение ребенка чтению имеет огромное значение, так как чтение, кроме его большого общеобразовательного значения, на живых примерах учит самым разнообразным способам правильного выражения мыслей, являясь, таким образом, одним из незаменимых средств совершенствования и речи, и самого мышления.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность**, так как она призвана обеспечить создание условий для социальной адаптации обучающихся, способствует развитию полноценных межличностных отношений между ними, организует взаимодействие между детьми старшего дошкольного возраста, стимулирует их инициативу, творчество. В основе ее содержания лежит формирование приемов мыслительной деятельности, познавательного интереса и умения планировать свою деятельность, развитие внимания, памяти, речи, – факторов, являющихся основой психологической готовности к школе.

Актуальность программы

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является актуальной. Занятия по подготовке детей к овладению грамотой способствуют развитию психических процессов и мыслительной деятельности, качеств личности. Поэтому, проводя работу по обучению грамоте, начиная с 5 лет, мы можем избежать многих трудностей при начале школьного обучения. В данном случае мы должны тесно сотрудничать с родителями взятых на обучение детей.

Программа имеет большое практическое значение, является востребованной, удовлетворяет социальному заказу родителей, испытывающих потребность в разностороннем развитии дошкольников; способствует уравниванию стартовых возможностей детей, посещающих и не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

Отличительной особенностью данной программы является её ориентированность на развитие умения детей ориентироваться в звуко-буквенной системе языка:

практическое овладение каждым ребенком языковой действительностью будет способствовать лучшему усвоению фонетики и морфологии в школе;

работа по развитию графических навыков и моторики проводится с целью подготовки руки ребенка к письму;

последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует осознанность речи и ее произвольность.

Адресат программы – дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет), посещающие и не посещающие дошкольные образовательные учреждения. Речевое развитие старших дошкольников имеет свои особенности.

Овладение звуковой системой языка происходит одновременно с развитием общей моторики и дифференцированных движений пальцев рук. Дети старшего дошкольного возраста имеют достаточно большой словарный запас (до 3000 слов). К шести годам дети постигают основные закономерности изменения слов и соединения их в предложении, овладевают всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи. Формируется фонематическое восприятие (развивается навык слухового контроля над собственным произношением, дифференцирование гласных и согласных, мягких и твердых согласных, сонорных, шипящих и свистящих звуков).

Значения слов еще больше уточняются и во многом обогащаются. Параллельно с развитием словаря идет и развитие грамматического строя речи. Уже на 5 году жизни дети относительно свободно пользуются структурой сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, их высказывания напоминают короткий рассказ. Постепенно формируется контекстная (отвлеченная, обобщенная) речь. Развитие связной речи достигает довольно высокого уровня.

Объем и срок освоения программы. Учебный план включает 72 учебных часа в первый год обучения и 72 учебных часов во второй год обучения, всего 144 часов.

Содержание программы предполагает двухгодичное обучение.

Форма обучения – очная.

Виды занятий по программе. Основные виды обучения – коллективный и групповой, при этом активно используются индивидуальный подход к детям дошкольного возраста и фронтальная работа. Широко применяется также игровая форма, включающая в себя элементы соревнования, что способствует активизации познавательной деятельности дошкольников. Используются занимательные задачи и задания, загадки, стихотворения, пословицы и поговорки, считалки математической направленности.

Режим занятий. Занятия детей первого года обучения проводятся 2 раза в неделю. Занятия для детей второго года обучения проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий составляет 30 минут.

1.2. **Цель и задачи программы**

Цель программы: Выработка у детей умения ориентироваться в звукобуквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способности к чтению.

Задачи:

Образовательные:

- формирование фонематического восприятия;
- обучение детей звуковому анализу слова;
- формирование умения делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог;
- усвоение понятий о предложении, ознакомление со словесным составом предложения.

Воспитательные:

- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желания учиться;
- воспитание произвольности поведения, умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Развивающие:

- развитие познавательной и творческой активности, умственных способностей;
- активизация речевого развития дошкольников;
- развитие интереса к чтению, гибкости мышления, умения доказывать правильность суждений.

**1.3. Содержание программы
Учебный план
1 год обучения**

№ п/п	Темы занятий	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Речь письменная и устная. Рассказ по картинке	0,5	0,5	1	Устный опрос и выполнение практических заданий
2.	Предложение	0,5	0,5	1	
3.	Предложение и слово	0,5	0,5	1	
4.	Слово и слог. Сказка «Лягушка и слон»	0,5	0,5	1	
5.	Слог, ударение	0,5	0,5	1	
6.	Деление слов на слоги	0,5	0,5	1	
7.	Звуки в окружающем мире и в речи	0,5	0,5		
8.	«В мире звуков». Звуки в словах. Сказка о весёлом язычке	0,5	0,5	1	
9.	Схема звукового состава слова	0,5	0,5	1	
10.	Звуки в речи. Гласные звуки. Сказка «Кто важнее»	0,5	0,5	1	
11.	Звуки в речи. Согласные звуки	0,5	0,5	1	
12.	Дифференциация гласных, согласных звуков	0,5	0,5	1	
13.	Гласные звуки. Звук А	0,5	0,5	1	
14.	Гласный звук и буква А, а. Сказка «Аленький цветочек»	0,5	0,5	1	
15.	Гласные звуки. Звук О	0,5	0,5	1	
16.	Гласный звук и буква О, о. Сказка «Огневушка-поскакушка»	0,5	0,5	1	
17.	Гласные звуки. Звук У	0,5	0,5	1	
18.	Гласный звук и буква У, у. Сказка «У Лукоморья»	0,5	0,5	1	
19.	Гласные звуки. Звук Ы	0,5	0,5	1	
20.	Гласный звук и буква Ы	0,5	0,5	1	
21.	Гласные звуки. Звук И	0,5	0,5	1	
22.	Гласный звук и буква И, и. Сказка «Иван-царевич»	0,5	0,5	1	
23.	Согласные звуки. Звук М	0,5	0,5	1	
24.	Согласный звук и буква М, м. Сказка «Морозко»	0,5	0,5	1	

25.	Согласные звуки. Звук Н	0,5	0,5	1
26.	Согласный звук и буква Н, н. Сказка «Несмеяна-царевна»	0,5	0,5	1
27.	Согласные звуки. Звук Т	0,5	0,5	1
28.	Согласный звук и буква Т, т. Сказка «Теремок»	0,5	0,5	1
29.	Согласные звуки. Звук К	0,5	0,5	1
30.	Согласный звук и буква К, к. Сказка «Колобок»	0,5	0,5	1
31.	Согласные звуки. Звук С	0,5	0,5	1
32.	Согласный звук и буква С, с. Сказка «Снежная королева»	0,5	0,5	1
33.	Согласные звуки. Звук Л	0,5	0,5	1
34.	Согласный звук и буква Л, л. Сказка «Лиса Патрикеевна»	0,5	0,5	1
35.	Согласные звуки. Звук Р	0,5	0,5	1
36.	Согласный звук и буква Р, р. Сказка «Репка»	0,5	0,5	1
37.	Согласные звуки. Звук В	0,5	0,5	1
38.	Согласный звук и буква В, в. Сказка «В некотором царстве»	0,5	0,5	1
39.	Гласный звук и буква Е, е. Сказка «Емеля-дурак»	0,5	0,5	1
40.	Гласный звук и буква Ё, ё	0,5	0,5	1
41.	Согласные звуки. Звук П.	0,5	0,5	1
42.	Согласный звук и буква П, п. Сказка «Петушок-золотой гребешок»	0,5	0,5	1
43.	Согласные звуки. Звук З	0,5	0,5	1
44.	Согласный звук и буква З, з. Сказка «Змей-Горыныч»	0,5	0,5	1
45.	Согласные звуки. Звук Б	0,5	0,5	1
46.	Согласный звук и буква Б, б. Сказка «Бобовое зернышко»	0,5	0,5	1
47.	Согласные звуки. Звук Д	0,5	0,5	1
48.	Согласный звук и буква Д, д. Сказка «Двое из сумы»	0,5	0,5	1
49.	Гласный звук и буква Я, я. Сказка «Яблоки молодильные»	0,5	0,5	1
50.	Согласные звуки. Звук Г	0,5	0,5	1
51.	Согласный звук и буква Г, г. Сказка «Гуси-лебеди»	0,5	0,5	1
52.	Согласные звуки. Звук Ч	0,5	0,5	1
53.	Согласный звук и буква Ч, ч. Сказка «Чудо морское»	0,5	0,5	1
54.	Согласные звуки. Звук	0,5	0,5	1
55.	Согласный звук и буква Ш, ш. Сказка «Шарик и Барбоскин»	0,5	0,5	1

56.	Согласные звуки. Звук Ж	0,5	0,5	1
57.	Согласный звук и буква Ж, ж. Сказка «Жар-птица»	0,5	0,5	1
58.	Согласные звуки. Звук Й	0,5	0,5	1
59.	Согласный звук и буква Й, й	0,5	0,5	1
60.	Согласные звуки. Звук Х	0,5	0,5	1
61.	Согласный звук и буква Х, х. Сказка «Хаврошечка»	0,5	0,5	1
62.	Гласный звук и буква Ю, ю	0,5	0,5	1
63.	Согласные звуки. Звук Ц	0,5	0,5	1
64.	Согласный звук и буква Ц, ц. Сказка «Царевна-лебедь»	0,5	0,5	1
65.	Гласный звук и буква Э, э	0,5	0,5	1
66.	Согласные звуки. Звук Щ.	0,5	0,5	1
67.	Согласный звук и буква Щ, щ. Сказка «Щука чудесная»	0,5	0,5	1
68.	Согласные звуки. Звук Ф	0,5	0,5	1
69.	Согласный звук и буква Ф, ф. Сказка «Фома неверующий»	0,5	0,5	1
70.	Буква Ъ	0,5	0,5	1
71.	Буква Ь	0,5	0,5	1
72.	Алфавит	-	1	1
	Итого:	35,5	36,5	72

**Учебный план
2 год обучения**

№ п/п	Темы занятий	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Устная и письменная речь	0,5	0,5	1	Устный опрос и выполнение практических заданий
2.	Предложение. Схема предложения	0,5	0,5	1	
3.	Составление предложений с заданными словами	-	1	1	
4.	Знаки препинания в конце предложения	0,5	0,5	1	
5.	Слово	0,5	0,5	1	
6.	Слог. Ударение	0,5	0,5	1	
7.	Звуки в речи (гласные, согласные)	0,5	0,5	1	
8.	Слияние согласного и гласного звуков	0,5	0,5	1	
9.	Составление слов из кубиков	0,5	0,5	1	
10.	Чтение по таблицам, карточкам	0,5	0,5	1	
11.	Многозначность слов	0,5	0,5	1	
12.	Парные и непарные согласные	0,5	0,5	1	
13.	Чтение слогов и слов с буквой М. Перепечатывание слов	0,5	0,5	1	
14.	Чтение слогов и слов с	0,5	0,5	1	

	буквами Б – П			
15.	Чтение слогов и слов с буквами Д – Т	0,5	0,5	1
16.	Чтение слогов и слов с буквами Г – К	0,5	0,5	1
17.	Чтение слогов и слов с буквой Х	0,5	0,5	1
18.	«Осень». Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени	0,5	0,5	1
19.	Слова с оттенками ласкательности, уменьшения, увеличения	0,5	0,5	1
20.	Работа с разрезными азбуками. Чтение	0,5	0,5	1
21.	Чтение слогов и слов с буквами В – Ф	0,5	0,5	1
22.	Чтение слогов и слов с буквами З – С	0,5	0,5	1
23.	Чтение слогов и слов с буквами Ж – Ш	0,5	0,5	1
24.	Сочетания ЖИ – ШИ	0,5	0,5	1
25.	Обобщение изученного. Звуковой анализ слов.	0,5	0,5	1
26.	Работа по индивидуальным карточкам. Диктовка слов	0,5	0,5	1
27.	Живые, неживые слова	0,5	0,5	1
28.	«Зима». Чтение загадок, рассказа о Зиме, составление предложения по картинке	0,5	0,5	1
29.	Чтение слоговых таблиц "Найди слово". Слова длинные и короткие	0,5	0,5	1
30.	Чтение слогов и слов с буквой Л. Звуковой анализ слов	0,5	0,5	1
31.	Чтение слогов и слов с буквой Р. Звуковой анализ слов	0,5	0,5	1
32.	Чтение слогов и слов с буквой Н. Звуковой анализ слов	0,5	0,5	1
33.	Слова, сходные по звучанию	0,5	0,5	1
34.	Звуковой анализ двусложных слов типа ива, коса	0,5	0,5	1
35.	Звуковой анализ двусложных слов типа: кукла, замок	0,5	0,5	1
36.	Работа с разрезными азбуками. Чтение	0,5	0,5	1
37.	Текст	0,5	0,5	1

38.	Составление предложений по схеме	0,5	0,5	1
39.	Чтение слогов и слов с буквой Й	0,5	0,5	1
40.	Сопоставление звуков И – Й. Звукобуквенный анализ	0,5	0,5	1
41.	Буква Ъ для обозначения мягкости согласных	0,5	0,5	1
42.	Буква Ъ разделительный знак	0,5	0,5	1
43.	Использование буквы Е для обозначения слияния [йэ]	0,5	0,5	1
44.	Использование буквы Ё для обозначения слияния [йо]	0,5	0,5	1
45.	Использование буквы Ю для обозначения слияния [йу]	0,5	0,5	1
46.	Использование буквы Я для обозначения слияния [йа]	0,5	0,5	1
47.	Чтение слогов и слов с буквой Ц. Перепечатывание предложений	0,5	0,5	1
48.	Чтение слогов и слов с буквой Щ	0,5	0,5	1
49.	Сочетания ЩА, ЩУ	0,5	0,5	1
50.	Чтение слогов и слов с буквой Ч. Сочетания ЧА, ЧУ	0,5	0,5	1
51.	Сочетания ЧА, ЧУ	0,5	0,5	1
52.	Всегда твердые согласные Ж, Ш, Ц. Перепечатывание предложений	0,5	0,5	1
53.	Всегда мягкие согласные Ч, Щ, Ъ. Чтение	0,5	0,5	1
54.	Работа с разрезными азбуками. Чтение	0,5	0,5	1
55.	В мире звуков. Ребусы	0,5	0,5	1
56.	Звуковые часы. Чтение	0,5	0,5	1
57.	Звуковой анализ	0,5	0,5	1
58.	Знакомство с правилами написания заглавной буквы	0,5	0,5	1
59.	«Весна». Чтение загадки, рассказа Сладкова Н. «Весенние радости», игровое упражнение «Соедини правильно»	0,5	0,5	1
60.	Волшебные буквы: конструируем, рисуем, лепим	0,5	0,5	1
61.	"Кустики слов": однокоренные слова	0,5	0,5	1
62.	Работа с разрезными азбуками. Чтение	0,5	0,5	1

63.	Работа над предложением. Интонационные знаки в конце предложения	0,5	0,5	1
64.	Алфавит	0,5	0,5	1
65.	Закрепление пройденного материала. Чтение	0,5	0,5	1
66.	«В мире книг». Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц	0,5	0,5	1
67.	«Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Коваля, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок	0,5	0,5	1
68.	«Лес». Чтение рассказа, загадок о лесе, игровое упражнение «Что перепутал художник»	0,5	0,5	1
69.	«Игрушки». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадки	0,5	0,5	1
70.	«Скоро в школу». Чтение стихотворений и пословиц о школе, игровое упражнение «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них	0,5	0,5	1
71.	«Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете	0,5	0,5	1
72.	Итоговое занятие "В гости к радуге"	0,5	0,5	1
	Итого:	36	36	72

Содержание учебного плана 1 год обучения

Тема 1: Речь письменная и устная. Рассказ по картинке.

Теория: Правила работы по сюжетной картинке. Правила постановки и ответов на вопросы; накопление словаря. Знакомство с понятиями устной и письменной речи.

Практика: Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Заборчик». Составление рассказа по сюжетной картинке. Игровое упражнение «Доскажи словечко».

Тема 2: Предложение.

Теория: Формирование понятия «предложение». Знакомство с графической схемой предложения.

Практика: Артикуляционная гимнастика: «Назойливая муха», «Дудочка», «Окошки». Составление предложения по схеме. Дидактическая игра «Загадки-складки». Игровое упражнение «Составим предложение».

Тема 3: Предложение и слово.

Теория: Знакомство с составом речи и предложения. Понятие о слове как о части предложения. Правила языкового анализа – определение количества слов в предложении, порядка слов в предложении, нахождение места слова в предложении. Предложения, состоящие из одного или нескольких слов. Знакомство со схемой предложения.

Практика: Составление схем предложений из одного, двух, трёх слов по заданию учителя, а затем самостоятельно.

Тема 4: Слово и слог. Сказка «Лягушка и слон».

Теория: Продолжение знакомства с понятием «слово». Длинные и короткие слова. Знакомство с понятием «слог», показ разных способов деления слов на слоги. Схема слова.

Практика: Разгадывание загадок, отгадки которых делятся на слоги разными способами, графическое деление слова на части (слоги). Чтение сказки «Лягушка и слон».

Тема 5: Слог, ударение.

Теория: Выделение ударного слога при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определение на слух ударного слога в словах. Знакомство со способами выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначение ударного слога на схеме слова условным знаком. Классифицирование слов по количеству слогов и месту ударения.

Практика: Подбор слов к заданным схемам и называние примеров слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотношение слова, называющего изображённый предмет, со схемой-моделью, обоснование своего выбора.

Тема 6: Деление слов на слоги.

Теория: Правила деления слов на слоги.

Практика: Артикуляционная гимнастика: «Качели», «Часики». Упражнение в придумывании слов по заданному слогу, различение слогов и слов. Дидактическая игра «Стоп, флажок, остановись!». Работа в тетради. Игровое упражнение «Найди пару».

Тема 7: Звуки в окружающем мире и в речи.

Теория: Определение источника и направления звука; узнавание и различение неречевых звуков и звуков человеческой речи. Правила четкого произношения звуков в звукоподражаниях, рядах слогов при изменении интонации, силы и тембра голоса.

Практика: Отработка четкого произношения звуков в звукоподражаниях, рядах слогов при изменении интонации, силы и тембра голоса. Разучивание скороговорки: «Сидели, свистели семь свиристелей». Дидактическая игра «Закончи предложение». Дидактическая игра «Живые звуки».

Тема 8: «В мире звуков». Звуки в словах. Сказка «О весёлом язычке».

Теория: Первоначальное представление о звуках речи. Виды звуков. Знакомство со сказкой «О весёлом язычке», анализ произведения.

Практика: Прослушивание различных видов звуков: музыкальных, механических, слышимых в помещении и на улице. Рисование домиков для гласных (длинных) и согласных (коротких) звуков.

Тема 9: Схема звукового состава слова.

Теория: Знакомство детей со схемой звукового состава слова, обучение составлению звуковой схемы слов, нахождение одинаковых звуков в словах; знакомство со словоразличительной ролью звука.

Практика: Работа со схемами, составление звуковой схемы слова. Дидактическая игра «Кто внимательный?». Разучивание скороговорки: «Играл Егорка с Игорьком – скатился с горки кувырком». Работа в тетрадях.

Тема 10: Звуки в речи. Гласные звуки.

Теория: Знакомство с понятием «гласные звуки». Артикуляция гласных звуков. Выделение гласного звука в начале, середине, конце слова. Смыслоразличительная роль гласных. Отличие звука от буквы.

Практика: Игра «Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем». Анализ односложных слов, выделение гласного из слов и первого звука слова. Дидактическая игра «Посчитай слоги». Работа в тетрадях.

Тема 11: Звуки в речи. Согласные звуки.

Теория: Понятие о согласных звуках, артикуляция согласных звуков, звуковой анализ слов. Выделение согласного звука в начале, середине, конце слова. Отличие звука от буквы.

Практика: Артикуляционная гимнастика: «Маляр», «Вкусное варенье». Дидактическая игра «Звук заблудился». Штриховка в тетрадях «Воробей», «Жук». Лото «Определи первый звук в слове».

Тема 12: Дифференциация гласных, согласных звуков. Сказка «Кто важнее».

Теория: Знакомство со звуковым анализом слов; дифференцирование гласных и согласных звуков; правила определения места ударения в словах; правила составления предложений из двух слов. Знакомство со сказкой «Кто важнее».

Практика: Закрепление умения определять место ударения в словах; составление предложений из двух слов, называние 1-го и 2-го слова. Составление звуковой схемы слова. Игровое упражнение «Составим предложение». Игра «Звонко – глухо». Работа в тетрадях.

Тема 13: Гласные звуки. Звук А.

Теория: Правила различения на слух гласных звуков, их отличия от согласных звуков; выделение звука А в ряду других гласных звуков, слога со звуком А в ряду слогов.

Практика: Чёткое произнесение звука А кратко – длительно, тихо – громко; выделение звука А в ряду других гласных звуков, слога со звуком А в ряду слогов; формирование навыка подбора слов, начинающихся на звук А. Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Качели», «Шарик». Дидактическая игра «Исправь меня». Дидактическая игра «Назови слова». Работа в тетрадях.

Тема 14: Гласный звук «А», буква А. Сказка «Аленький цветочек».

Теория: Продолжение знакомства с буквой и звуком А. Анализ гласного А. Правила определения места звука в словах и деления слова на слоги. Знакомство со сказкой «Аленький цветочек».

Практика: Графическое изображение звука «А» буквой А. Место звука и буквы в слове. Подбор слов с данным звуком. Закрепление умения определять место звука в словах и делить слова на слоги. Печатание буквы в тетради.

Тема 15: Гласные звуки. Звук О.

Теория: Правила различения на слух гласных звуков, их отличия от согласных звуков; правила воспроизведения слоговых рядов; знакомство с выделением звука О в ряду других гласных звуков, слога со звуком О в ряду слогов, слов.

Практика: Чтение гласных по таблице, пение гласных; четкое произношение звука О кратко – длительно, тихо – громко; воспроизведение слоговых рядов; выделение звука О в ряду других гласных звуков, слога со звуком О в ряду слогов, слов; формирование навык подбора слов со звуком О. Придумывание слов на заданный звук (игра: «Кто больше»). Определение места звука в слове. Упражнения в узнавании звука в словах.

Тема 16: Гласный звук «О», буква О. Сказка «Огневушка-поскакушка».

Теория: Звук и буква О. Анализ гласного О. Место звука в слове. Правила выделения звука из названных педагогом слов. Правила определения на слух места звука в словах и деления слов на слоги.

Практика: Графическое изображение звука «О» буквой О. Определение на слух места звука в слове. Выделение звука из названных педагогом слов, печатание буквы в тетради. Чтение сказки «Огневушка-поскакушка». Рисование дождика из тучки. Заучивание потешки.

Тема 17: Гласные звуки. Звук У.

Теория: Продолжение знакомства с различением гласных и согласных звуков; правила четкого произношения звука У, сочетания гласных звуков; выделение звука У в ряду звуков, слогов, односложных слов; продолжение знакомства с выделением начального ударного гласного звука.

Практика: Чтение гласных по таблице, пение гласных. Придумывание слов на заданный звук (игра: «Кто больше»). Определение места звука в слове. Упражнения в узнавании звука в словах.

Тема 18: Гласный звук «У», буква У. Сказка «У Лукоморья».

Теория: Звук и буква У. Анализ гласного У. Знакомство со сказкой «У Лукоморья».

Практика: Определение на слух места звука в словах и деление слова на слоги. Графическое изображение звука «У» буквой У. Место звука в слове. Выделение звука из названных педагогом слов, печатание буквы в тетради. Дидактическая игра «Узнай, какой буквы не стало».

Тема 19: Гласные звуки. Звук Ы.

Теория: Правила различения на слух гласных звуков, узнавания их отличия от согласных звуков; знакомство с произнесением звука Ы.

Практика: Четкое произношение звука Ы кратко – длительно, тихо – громко; воспроизведение слогового ряда; выделение звука Ы в ряду других гласных звуков, слога со звуком Ы в ряду слогов, слов; подбор слов со звуком Ы. Чтение гласных по таблице, пение гласных. Придумывание слов на заданный звук (игра «Кто больше»). Определение места звука в слове. Упражнения в узнавании звука в словах.

Тема 20: Гласный звук «Ы», буква Ы.

Теория: Звук и буква Ы. Анализ гласного Ы.

Практика: Графическое изображение звука «Ы» буквой Ы. Место звука в слове. Выделение звука из названных педагогом слов, печатание буквы в тетради. Рисование дорожек. Дидактическая игра «Ну-ка, буква, отзовись».

Тема 21: Гласные звуки. Звук И.

Теория: Знакомство с произношением звука И, с выделением звука И в ряду других гласных звуков, слогов и слов со звуком И.

Практика: Четкое произношение звука И кратко – длительно, тихо – громко; выделение звука И в ряду других гласных звуков, слогов и слов; формирование навыка подбора слов со звуком И; продолжение формирования навыка анализа ряда из 2, 3, 4 гласных звуков. Чтение гласных по таблице, пение гласных. Придумывание слов на заданный звук (игра «Кто больше»). Определение места звука в слове. Упражнения в узнавании звука в словах.

Тема 22: Гласный звук «И», буква И. Сказка «Иван-царевич».

Теория: Звук и буква И. Анализ гласного И. Звуковой анализ слов. Знакомство со сказкой «Иван-царевич».

Практика: Графическое изображение звука «И» буквой И. Место звука в слове. Выделение звука из названных педагогом слов, печатание буквы в тетради. Дифференциация на слух звуков Ы-И. Дидактические игры «Кто внимательный?», «Загадки и отгадки».

Тема 23: Согласные звуки. Звук М.

Теория: Знакомство с определением первого и последнего звука в словах; с произношением звука М изолированно и в словах различной звуко-слоговой структуры; выделение звука М в ряду звуков, в слогах, словах

Практика: Фонетическая зарядка; отбор картинок, в названии которых есть звук М, определение места звука М в этих словах. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дополнение стихотворной строки в рифму («Доскажи словечко»).

Тема 24: Согласный звук и буква М, м. Сказка «Морозко».

Теория: Знакомство с буквой «М». Правила определения места звука в словах. Анализ согласного М, правила чтения слогов и слов. Знакомство со сказкой «Морозко».

Практика: Графическое изображение звука буквой. Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов. Печатание буквы в тетрадях.

Тема 25: Согласные звуки. Звук Н.

Теория: Методика различения гласных и согласных звуков; четкого произношения звуков Н, Нь; правила различения их на слух и в произношении; выделения звука Н в ряду звуков, слогов, слов; выделения первого и последнего согласного звука в словах.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дополнение стихотворной строки в рифму («Доскажи словечко»).

Тема 26: Согласный звук и буква Н, н. Сказка «Несмеяна-царевна».

Теория: Знакомство детей с буквой «Н». Правила нахождения места звука в слове, определения на слух количества слогов в словах. Методика звукобуквенного анализа и синтеза, деления слов на слоги.

Практика: Чтение сказки «Несмеяна-царевна». Подбор слова к соответствующей модели; картинок на заданный звук. Развитие умения классифицировать предметы. Печатание букв, слогов.

Тема 27: Согласные звуки. Звук Т.

Теория: Методика четкого произношения звука Т; выделение звука Т в ряду звуков, в ряду слогов, слов; правила подбора слов со звуком Т; методика анализа прямых и обратных слогов.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Продолжение формирования навыка анализа прямых и обратных слогов. Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении.

Тема 28: Согласный звук и буква Т, т. Сказка «Теремок».

Теория: Знакомство с буквой «Т». Правила определения места звука в словах, деления слова на слоги, узнавание знакомых букв. Методика звукового и слогового анализа, дифференциации гласных и согласных. Правила плавного слогового чтения.

Практика: Графическое изображение звука буквой. Чтение сказки «Теремок». Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Чтение слогов. Печатание буквы в тетрадях. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Тема 29: Согласные звуки. Звук К.

Теория: Методика различения гласных и согласных звуков; четкого произношения звуков К, Кь, различения их на слух и в произношении; выделение звука К в ряду звуков, слогов,

сло. Правила выделения первого и последнего глухого согласного звука, анализа прямых и обратных слогов; правила самостоятельного подбора слов со звуком К.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дидактическая игра «Слоговой домик».

Тема 30: Согласный звук и буква К, к. Сказка «Колобок».

Теория: Знакомство детей с буквой «К». Правила вычленения и произношения первого звука слова. Методика чтения по слоговой таблице. Правила составления предложения, звукового и слогового анализа.

Практика: Графическое изображение звука буквой. Чтение сказки «Колобок». Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Составление предложения из 2-3 слов. Звуковой и слоговой анализ. Чтение по слоговой таблице. Печатание буквы в тетрадах.

Тема 31: Согласные звуки. Звук С.

Теория: Правила четкого произношения звука С, выделения звука С в ряду звуков, в ряду слогов, слов; подбора слов со звуком С; правила анализа прямых и обратных слогов, двухсложных слов.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Анализ прямых и обратных слогов, двухсложных слов. Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дополнение стихотворной строки в рифму («Доскажи словечко»).

Тема 32: Согласный звук и буква С, с. Сказка «Снежная королева».

Теория: Знакомство с буквой «С», правила звукового и слогового анализа. Дифференциация гласных и согласных. Правила плавного слогового чтения. Знакомство со сказкой «Снежная королева».

Практика: Графическое изображение звука буквой. Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Чтение слогов. Печатание буквы в тетрадах. Деление слов на слоги. Артикуляционная гимнастика.

Тема 33: Согласные звуки. Звук Л.

Теория: Правила четкого произношения звука Л; выделение звука Л в ряду звуков, в ряду слогов, слов; правила подбора слов со звуком Л; правила анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дидактическая игра «Слоговой домик».

Тема 34: Согласный звук и буква Л, л. Сказка «Лиса Патрикеевна».

Теория: Знакомство с буквой «Л». Нахождение места звука в трех позициях. Знакомство со звуковым и слоговым анализом. Дифференциация гласных и согласных. Правила плавного слогового чтения. Знакомство со сказкой «Лиса Патрикеевна».

Практика: Графическое изображение звука буквой. Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Чтение слогов. Печатание буквы в тетрадах. Составление предложений.

Тема 35: Согласные звуки. Звук Р.

Теория: Четкое произношение звука Р; выделение звука Р в ряду звуков, слогов, слов; правила подбора слов со звуком Р; правила анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дидактическая игра «Найди место звука в слове».

Тема 36: Согласный звук и буква Р, р. Сказка «Репка».

Теория: Знакомство с буквой «Р». Определение места звука в словах, правила деления слова на слоги, чтения по слоговой таблице, выкладывания слогов на доске. Знакомство со сказкой «Репка».

Практика: Графическое изображение звука буквой. Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Чтение слогов. Печатание буквы в тетрадах. Звукобуквенный разбор. Артикуляционная гимнастика, заучивание скороговорок.

Тема 37: Согласные звуки. Звук В.

Теория: Правила четкого произношения звука В; выделения звука В в ряду звуков, в ряду слогов, слов; правила подбора слов со звуком В, анализа прямых и обратных слогов, слов несложной звуковой структуры.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дидактическая игра «Сложи слово».

Тема 38: Согласный звук и буква В, в. Сказка «В некотором царстве».

Теория: Знакомство с буквой «В». Правила нахождения места звука в трех позициях, определения данного звука в словах, деления слова на слоги. Знакомство со сказкой «В некотором царстве».

Практика: Графическое изображение звука буквой. Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Чтение слогов. Печатание буквы в тетрадах. Артикуляционная гимнастика.

Тема 39: Гласный звук и буква Е, е. Сказка «Емеля – дурак»

Теория: Знакомство с буквой «Е» и звуками, ее образующими. Правила чтения слоговой таблицы и слов с этими буквами. Звуковой и слоговой анализ. Правила дифференциации гласных и согласных.

Практика: Графическое изображение звука буквой. Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Чтение слогов. Чтение сказки «Емеля – дурак». Печатание буквы в тетрадах. Звукобуквенный разбор.

Тема 40: Гласный звук и буква Ё, ё.

Теория: Знакомство с буквой «Ё» и звуками, ее образующими. Правила звукобуквенного разбора слов.

Практика: Дидактическая игра «Лягушка» (чтение слоговой таблицы), звукобуквенный разбор слова ЕНОТ, дидактическая игра «Хлопочки». Артикуляционная гимнастика.

Тема 41: Согласные звуки. Звук П.

Теория: Продолжение знакомства с правилами различения гласных и согласных звуков; правила четкого произношения звуков П, Пь, различения их на слух и в произношении; выделение звука П в ряду звуков, слогов; выделение последнего глухого согласного звука; анализирование обратных слогов.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дидактическая игра «Найди лишнее».

Тема 42: Согласный звук и буква П, п. Сказка «Петушок-золотой гребешок».

Теория: Знакомство с буквой «П», правила определения места звука в словах, чтения по слоговой таблице. Знакомство со сказкой «Петушок-золотой гребешок».

Практика: Графическое изображение звука буквой. Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Печатание буквы в тетрадах. Штриховка трафаретов.

Тема 43: Согласные звуки. Звук З.

Теория: Правила произношения звука З; выделения звука З в ряду звуков, в ряду слогов, слов; правила подбора слов со звуком З; анализа прямых и обратных слогов, слов несложной звуковой структуры.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание

букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дидактическая игра «Найди нужное слово».

Тема 44: Согласный звук и буква З, з. Сказка «Змей - Горыныч».

Теория: Знакомство с согласной буквой «З». Правила определения места звука в словах, чтения по слоговой таблице, составления слова из букв.

Практика: Графическое изображение звука буквой. Подбор слов на заданный звук. Работа с сигнальными карточками. Чтение слогов. Печатание буквы в тетрадах. Чтение сказки «Змей - Горыныч».

Тема 45: Согласные звуки. Звук Б.

Теория: Четкое произношение звука Б, Бь, правила различения их на слух и в произношении; выделения звука Б в ряду звуков, в слогах, словах; выделения первого и последнего согласного звука в словах, называние гласного звука в этих словах.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дидактическая игра «Меняем местами».

Тема 46: Согласный звук и буква Б, б. «Бобовое зернышко».

Теория: Знакомство детей с буквой «Б». Знакомство со сказкой «Бобовое зернышко». Правила определения места звука в словах.

Практика: Печатание буквы в тетрадах. Чтение слогов, слов и предложений с изученной буквой. Нахождение слов с данным звуком в сказке. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Артикуляционная гимнастика. Чтение чистоговорок, деление на слоги.

Тема 47: Согласные звуки. Звук Д.

Теория: Четкое произношение звука Д, Дь, правила различения их на слух и в произношении, выделения звука Д в ряду звуков, в слогах, словах; выделения первого и последнего согласного звука в словах.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дидактическая игра «Составим отгадку вместе».

Тема 48: Согласный звук и буква Д, д. «Двое из сумы».

Теория: Знакомство со сказкой «Двое из сумы». Правила нахождения слов с данным звуком в сказке, характеристика звуков «Д» и «Т». Правила чтения слогов по слоговой таблице и составления слова по этим слогам.

Практика: Печатание буквы в тетрадах. Чтение слогов, слов и предложений с изученной буквой. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Закрепление умения определять количество слогов в слове по количеству гласных. Дидактическая игра «Угадай-ка».

Тема 49: Гласный звук и буква Я, я. Сказка «Яблоки молодильные».

Теория: Знакомство детей с буквой Я и звуками, её образующими. Знакомство со сказкой «Яблоки молодильные». Расширение словарного запаса.

Практика: Печатание буквы в тетрадах. Чтение слогов, слов и предложений с изученной буквой. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Закрепление умения определять количество слогов в слове по количеству гласных. Дидактические игры «Да-нет», «Светофор».

Тема 50: Согласные звуки. Звук Г.

Теория: Правила произношения звуков Г, Гь, различения их на слух и в произношении. Знакомство с выделением звука Г в ряду звуков, в слогах, словах; с выделением первого и последнего согласного звука в словах, называнием гласного звука в этих словах.

Практика: Чтение слогов на кубиках, по вееру букв. Чтение чистоговорок. Подбор слов на заданный слог (игры: «Кто больше», «Угадайка», «Полсловечка за вами»). Игры с кубиками: «Поезд», «Слова с заданным кубиком».

Тема 51: Согласный звук и буква Г, г. Сказка «Гуси-лебеди».

Теория: Знакомство с буквой «Г». Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Развитие речи: правила правильного и четкого произношения слов со звуком «Г», определения места звука в слове. Правила составления слова из букв.

Практика: Печатание буквы в тетрадах. Чтение слоговой таблицы. Чтение слогов, слов и предложений с изученной буквой. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Закрепление умения определять количество слогов в слове по количеству гласных. Дидактическая игра «Лови ошибку».

Тема 52: Согласные звуки. Звук Ч.

Теория: Правила произношения звука Ч; выделения звука Ч в ряду звуков, слогов, слов; анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Практика: Чтение слогов на кубиках, по вееру букв. Чтение чистоговорок. Подбор слов на заданный слог (игры: «Кто больше», «Угадайка», «Полсловечка за вами»). Игры с кубиками: «Поезд», «Слова с заданным кубиком».

Тема 53: Согласный звук и буква Ч, ч. Сказка «Чудо морское».

Теория: Знакомство детей со звуком «Ч» и буквой «Ч». Правила нахождения места звука в трех позициях, чтения слова по слоговой таблице. Правила составления предложения из 2-3 слов. Знакомство со сказкой «Чудо морское».

Практика: Печатание буквы в тетрадах. Чтение слогов, слов и предложений с изученной буквой. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Закрепление умения определять количество слогов в слове по количеству гласных. Нахождение слов со звуком «Ч» на картинках к сказке. Дидактическая игра «Угадай слово».

Тема 54: Согласные звуки. Звук Ш.

Теория: Знакомство с произношением звука Ш; выделением звука Ш в ряду звуков, слогов, слов; анализом прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Практика: Печатание изученных букв и слогов в тетрадах. Чтение слогов, слов с изученной буквой. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Закрепление умения определять количество слогов в слове по количеству гласных. Дидактическая игра «Подбери слово к схеме».

Тема 55: Согласный звук и буква Ш, ш. Сказка «Шарик и Барбоскин».

Теория: Продолжение знакомства детей со звуковым анализом слов. Правила называния слова с заданным звуком, составления слогов из букв разрезной азбуки. Знакомство с новой буквой «Ш» и звуком «Ш».

Практика: Печатание буквы в тетрадах. Чтение слогов, слов и предложений с изученной буквой. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Дидактическая игра «Да-нет».

Тема 56: Согласные звуки. Звук Ж.

Теория: Знакомство с произношением звука Ж; выделением звука Ж в ряду звуков, слогов, слов; подбором слов со звуком Ж. Правила анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Практика: Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Печатание букв, слогов, штриховка в заданном направлении. Дидактическая игра «Отвечай быстро».

Тема 57: Согласный звук и буква Ж, ж. Сказка «Жар - птица».

Теория: Продолжение знакомства с согласным звуком «ж», всегда мягким, звонким, и буквой Ж ж, с правилами анализа звука и буквы. Правила сопоставления буквы и её графического образа.

Практика: Актуализация знаний о слогах. Сопоставление буквы «Ж» и её графического образа. Печатание буквы «Ж». Определение места звука в словах. Чтение по слоговой таблице. Анализ звука «Ж», сопоставление «Ж-Ш». Обведение трафаретов «Жар- птица» и их штриховка.

Тема 58: Согласные звуки. Звук Й.

Теория: Правила произношения звука Й изолированно и в сочетаниях звуков, определения места звука Й в словах.

Практика: Отбор картинок со звуком Й; упражнение с разрезной азбукой: составление и чтение слогов и слов. Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Дидактическая игра «Меняем местами».

Тема 59: Согласный звук и буква Й, й.

Теория: Знакомство детей с буквой «Й». Правила чтения буквы й в словах.

Практика: Игра: «Собираем слова» Упражнение: «Карусели», игра: «Лабиринт», словесная игра «Прочитайте предложение». Деление слов на слоги, нахождение данного звука в слове, определение места.

Тема 60: Согласные звуки. Звук Х.

Теория: Правила определения первого и последнего звука в данных словах, четкого произношения звука Х изолированно, а также в словах различной звуко-слоговой структуры. Правила выделения звука Х в ряду звуков, в слогах, словах.

Практика: Отбор картинок, в названии которых есть звук Х, определение места звука Х в этих словах. Чтение по таблице слогов и слов. Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Дидактическая игра «Подбери слово к схеме».

Тема 61: Согласный звук и буква Х, х. Сказка «Хаврошечка».

Теория: Знакомство детей с буквой «Х». Правила определения места звука в трех позициях. деления слов на слоги. Сопоставление предложений по сказке.

Практика: Графическое изображение звука с буквой. Место звука в слове. Выделение звука из названных педагогом слов, печатание буквы в тетради. Дидактическая игра «Путешественники». Чтение слогов по таблице, сопоставление слов.

Тема 62: Гласный звук и буква Ю, ю.

Теория: Знакомство с гласной Ю и звуками её образующими, со звукобуквенным анализом слова.

Практика: Печатание буквы в тетрадях. Чтение слогов, слов и предложений с изученной буквой. Дидактическая игра «Разгадай, нарисуй, напиши». Звукобуквенный анализ слова ЮЛА. Артикуляционная гимнастика.

Тема 63: Согласные звуки. Звук Ц.

Теория: Правила произношения звука Ц; знакомство с правилами выделения звука Ц в ряду звуков, слогов, слов; правила анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Практика: Чтение по таблице слогов и слов. Фонетическая зарядка. Подбор слов с заданным звуком («Кто больше?»). Выделение на слух изучаемого звука из ряда слов («Кто внимательный?»). Дидактическая игра «Превращение слов».

Тема 64: Согласный звук и буква Ц, ц. Сказка «Царевна-лебедь».

Теория: Знакомство детей с буквой «Ц» и со звуком «Ц». Продолжение знакомства с правилами определения места звука в трех позициях, количества звуков и слогов. Знакомство со слоговым чтением.

Практика: Графическое изображение звука буквой. Место звука в слове. Выделение звука из названных педагогом слов, сигнализируя карточкой; печатание буквы в тетради. Дидактическая игра «Отгадай и сам зашифруй». Чтение слов, предложений. Звукобуквенный разбор. Чтение сказки «Царевна- лебедь».

Тема 65: Гласный звук и буква Э, э.

Теория: Знакомство детей с буквой Э.

Практика: Графическое изображение звука буквой. Место звука в слове. Выделение звука из названных педагогом слов, сигнализируя красной карточкой, печатание буквы в

тетради. Дидактическая игра «Страус» (изограф). Чтение слов, предложений. Звукобуквенный разбор слова ЭМУ.

Тема 66: Согласные звуки. Звук Щ.

Теория: Правила произношения звука Щ; знакомство с выделением звука Щ в ряду звуков, слогов, слов; правила анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Практика: Печатание изученных букв и слогов в тетрадах. Чтение слогов, слов с изученными буквами. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Закрепление умения определять количество слогов в слове по количеству гласных. Дидактические игры «Да-нет», «Светофор».

Тема 67: Согласный звук и буква Щ, щ. Сказка «Щука чудесная».

Теория: Знакомство со сказкой «Щука чудесная», знакомство с буквой «Щ». Правила определения места звука в трех позициях, подбора подходящего по смыслу слова.

Практика: Печатание буквы в тетрадах. Чтение слогов, слов и предложений с изученной буквой. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Дидактическая игра «Буквы рассыпались».

Тема 68: Согласные звуки. Звук Ф.

Теория: Правила произношения звука Ф; знакомство с выделением звука Ф в ряду звуков, слогов, слов; с анализом прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.

Практика: Печатание изученных букв и слогов в тетрадах. Чтение слогов, слов с изученными буквами. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Закрепление умения определять количество слогов в слове по количеству гласных. Дидактические игры «Хлопни в ладоши», «Дополни предложение».

Тема 69: Согласный звук и буква Ф, ф. Сказка «Фома неверующий».

Теория: Знакомство со звуком «Ф» и буквой «Ф». Правила нахождения данного звука в трех позициях, чтения слогов с договариванием до целого слова, сопоставление предложения с этими словами.

Практика: Графическое изображение звука буквой. Место звука в слове. Выделение звука из названных педагогом слов, сигнализируя красной карточкой, печатание буквы в тетради. Дидактическая игра «Филин» (изограф). Чтение слов, предложений. Чтение сказки «Фома неверующий». Звукобуквенный разбор.

Тема 70: Буква Ъ.

Теория: Знакомство с новой буквой. Объяснение значения буквы в словах. Правила использования мягкого знака для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова. Дальнейшее знакомство с проведением звукобуквенного анализа слова. Значение мягкого знака для обозначения мягкости согласных на письме.

Практика: Чтение обратных и прямых слогов, слов; составление из букв разрезной азбуки слов. Дидактическая игра «Хлопни в ладоши».

Тема 71: Буква Ь.

Теория: Знакомство с новой буквой. Объяснение значения буквы в словах. Дальнейшее знакомство с проведением звукобуквенного анализа слова. Значение твердого знака для обозначения твердости согласных на письме.

Практика: Печатание букв в тетрадах. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности. Обведение трафаретов и их штриховка. Дидактическая игра «Соедини правильно». Игры: «Что изменилось», «Сравнение».

Тема 72: Алфавит.

Практика: Игра «Будем с буквами дружить, будем азбуку любить». Закрепление пройденного материала в форме игры (соревнование команд).

2 год обучения

Тема 1: Устная и письменная речь.

Теория: Виды речи: устная и письменная; беседа по теме «Устная и письменная речь».

Практика: Чтение по таблицам, по индивидуальным карточкам; упражнения в определении ударного слога в словах, в определении количества слогов в словах; разгадывание ребусов; подбор слов к заданной схеме по количеству слогов; упражнение по развитию фонематического слуха («Твердый – мягкий»); составление слов: дидактическая игра «Буквы рассыпались».

Тема 2: Предложение. Схема предложения.

Теория: Слово как составная часть предложения; знакомство со схемой предложения.

Практика: Введение понятия «предложение» через устную речь детей (понижение и остановка голоса); беседа по теме: «Связь слов в предложении»; деление предложений на слова; составление предложений по сюжетным картинкам, запись предложений в виде схем; подбор предложения к заданной схеме; чтение предложений по карточкам «Проверяю себя»; печатание небольших предложений в тетради.

Тема 3: Составление предложений с заданными словами.

Практика: Отгадывание загадок; чтение слогов и складывание слов из букв; составление предложений по заданному слову; игра «Кто внимательный?»; чтение слоговой таблицы.

Тема 4: Знаки препинания в конце предложения.

Теория: Знакомство с видами предложений по цели высказывания и интонации; правила постановки знаков препинания в конце предложения.

Практика: Составление предложений по кубикам; упражнения в определении знака препинания в конце предложения; чтение двусложных слов с открытыми и закрытыми слогами, типа «кубик»; составление предложений с разными знаками препинания в конце; работа с деформированными предложениями; выделение из заданного предложения отдельных слов, определение их количества и последовательности; печатание предложений.

Тема 5: Слово.

Теория: Знакомство с понятием «слово»; дифференцирование понятий «слово – предложение».

Практика: Игра «Подарки»; индивидуальная работа по разрезным азбукам; игра «Кто запомнит больше слов». Деление предложений на слова.

Тема 6: Слог. Ударение.

Теория: Знакомство с понятиями «слог», «ударение»; смысловозначительная роль ударения.

Практика: Определение ударения в словах и постановка его на слове с помощью кубика «ударения»; определение количества слогов в слове; чтение слов на карточках; составление слов: игра «Буквы рассыпались».

Тема 7: Звуки в речи (гласные, согласные).

Теория: Знакомство с дифференциацией понятий гласный, согласный звуки.

Практика: Дидактическая игра «Послушаем»; игра «Волшебный мешочек»; отгадывание загадок; чтение слогов и складывание слов из букв.

Тема 8: Слияние согласного и гласного звуков.

Теория: Знакомство со слиянием согласного звука и гласного; правила выделения в слове слогов-слияний.

Практика: Выделение в слове слогов-слияний с названием звуков, из которых они образуются; звуковой разбор слов; работа с предложением; игра «Кто быстрее найдет свою команду».

Тема 9: Соединение букв и слогов в слова.

Теория: Правила соединения гласных букв, слогов в слова; схематическое обозначение гласного звука при письме.

Практика: Составление слов из кубиков; чтение слов на карточках; пение гласных по слоговой таблице; составление слов, отличающихся одной буквой («Измени гласную букву в слове» (ДЫМ-ДОМ); печатание слов.

Тема 10: Составление предложений по заданным схемам.

Практика: Написание слов указкой по таблице; составление к заданной схеме предложения; печатание предложений; чтение двусложных слов; составление слов («Поменяй слоги» (*мышка-камыш...*), «Наборщик»); упражнение по развитию фонематического слуха («Гласный-согласный», «Пиши кружочками»). Чтение по карточкам «самопроверка».

Тема 11: Многозначность слов.

Теория: Общее представление о многозначности слов, некоторые наиболее распространённые случаи переноса значений; знакомство с различием прямого и переносного значения; знакомство с многозначными частями речи.

Практика: Чтение рассказа Б. Рябина «Острые вещи»; чтение слоговой таблицы и слов; игра «Отвечай быстро».

Тема 12: Парные и непарные согласные.

Теория: Знакомство с парными и непарными согласными; характеристика звуков.

Практика: Чтение по таблице парных согласных звуков; нахождение кубиков с парными согласными, их сравнение по звучанию (игра «Найди пару»); выделение заданного звука из слова-названия картинки; деление слов на слоги, определение ударения; составление слов из букв разрезной азбуки («Измени букву», «Расшифруй слова: где с, гдез: о..а, ко..а и.т.д.», «Добавлялки»). Чтение по индивидуальным карточкам «Проверяю себя»; работа по индивидуальным карточкам с заданиями; определение буквы парной согласной в слове («Буквы соряются»); печатание слов с парными согласными.

Тема 13: Чтение слогов и слов с буквой М. Перепечатывание слов.

Теория: Правила складывания букв в слоги, слогов в слова.

Практика: Подбор слов с заданным звуком; перепечатывание слов с доски с буквой М; игра «Мамина сумка»; индивидуальная работа по разрезным азбукам; чтение слогов с договариванием до целого слова.

Тема 14: Чтение слогов и слов с буквами Б – П.

Теория: Уточнение и расширение представления детей о дифференцированных согласных звуках [Б]-[П]. Сопоставление слогов и слов с буквами *б, п*.

Практика: Игра «Какая буква в конце слова?»; игра «Назови слова»; чтение и написание слогов и слов с буквами Б – П.

Тема 15: Чтение слогов и слов с буквами Д – Т.

Теория: Уточнение и расширение представления детей о дифференцированных согласных звуках [Д]-[Т]. Сопоставление слогов и слов с буквами *д, т*.

Практика: Составление слов из букв; чтение и написание слогов и слов с буквами Д – Т; игра «Какая буква в конце слова?»; разгадывание ребусов.

Тема 16: Чтение слогов и слов с буквами Г – К.

Теория: Уточнение и расширение представления детей о дифференцированных согласных звуках [Г]-[К]. Сопоставление слогов и слов с буквами *г, к*.

Практика: Составление слов из букв; чтение и написание слогов и слов с буквами Г – К; игра «Какая буква в конце слова?»; игра «Собери разные слова».

Тема 17: Чтение слогов и слов с буквой Х.

Теория: Характеристика глухого, твёрдого или мягкого непарного согласного звука «х»

Практика: Чтение слогов и слов с буквой Х; игра «Наоборот»; логогриф (слово-загадка); игра «Кто внимательнее?»

Тема 18: Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени.

Практика: Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени; звуковой анализ слов; игровое упражнение «Составь из слов предложение».

Тема 19: Слова с оттенками ласкательности, уменьшения, увеличения.

Теория: Обогащение лексики словами с оттенками ласкательности, уменьшения, увеличения.

Практика: Игра «Скажи по-другому»; фонетическая зарядка; игровое упражнение «Отгадай, о ком идет речь»; чтение слоговой таблицы; игра «Скажи по-другому».

Тема 20: Работа с разрезными азбуками. Чтение.

Практика: Отгадывание загадок; составление слогов из букв и их чтение; загадки о буквах; игра «Определи букву на ощупь»; составь слово-отгадку.

Тема 21: Чтение слогов и слов с буквами В – Ф.

Теория: Уточнение и расширение представления детей о дифференцированных согласных звуках [В]-[Ф]. Сопоставление слогов и слов с буквами *в, ф*.

Практика: Составление слов из букв; чтение и написание слогов и слов с буквами В – Ф; игра «Какая буква в конце слова?»; игра «Собери разные слова».

Тема 22: Чтение слогов и слов с буквами З – С.

Теория: Уточнение и расширение представления детей о дифференцированных согласных звуках [З]-[С]. Сопоставление слогов и слов с буквами *з, с*.

Практика: Составление слов из букв; чтение и написание слогов и слов с буквами З – С; игра «Какая буква в конце слова?»; игра «Что изменилось в слове».

Тема 23: Чтение слогов и слов с буквами Ж – Ш.

Теория: Уточнение и расширение представления детей о дифференцированных согласных звуках [Ж]-[Ш]. Сопоставление слогов и слов с буквами *ж, ш*.

Практика: Составление слов из букв; чтение и написание слогов и слов с буквами Ж – Ш; игра «Какая буква в конце слова?»; игра «Скажи в рифму».

Тема 24: Сочетания ЖИ – ШИ.

Теория: Знакомство с правописанием буквосочетаний *жи, ши*.

Практика: Звуковой анализ слова СНЕЖИНКА; чтение слоговой таблицы; игра «Составим слово»; заучивание правила правописания буквосочетаний *жи, ши*.

Тема 25: Обобщение изученного. Звуковой анализ слов.

Практика: Игровое упражнение «Отвечай быстро»; игра «Буквоед»; звуковой анализ слов; перепечатывание слов с доски.

Тема 26: Работа по индивидуальным карточкам. Диктовка слов.

Теория: Продолжение знакомства с парными и непарными согласными.

Практика: Составление слов под диктовку. Чтение по карточкам «Проверяю себя», работа в парах, взаимопроверка; определение буквы парной согласной в слове («Буквы ссорятся»); составление слов из букв разрезной азбуки («Вставь пропущенную букву в слово»); деление слов на слоги, определение ударения; чтение индивидуальных карточек (самоконтроль); печатание слов под диктовку; штриховка в заданном направлении.

Тема 27: Живые, неживые слова.

Теория: Продолжение знакомства с порядком расположения букв в алфавите; знакомство со словами, обозначающими одушевленный и неодушевленный предмет.

Практика: Живые, неживые слова; слова, отвечающие на вопросы кто? что? распределение их на группы («Кто внимательный»); расположение слов в алфавитном порядке («Помоги животным», «Наведи порядок»). Составление схем к предложениям; печатание слов под диктовку; определение количества слогов в словах; звуковой анализ слов.

Тема 28: Чтение загадок, рассказа о зиме.

Практика: Чтение загадок, рассказа о Зиме; составление предложения по картинке.

Тема 29: Слова длинные и короткие.

Практика: Чтение слоговой таблицы; составление слов из слогов; игровое упражнение «Короткое или длинное слово?».

Тема 30: Чтение слогов и слов с буквой Л. Звуковой анализ слов.

Теория: Характеристика звука «Л»; правила определения на слух места звука в трех позициях.

Практика: Артикуляционная гимнастика; чтение слоговой таблицы; игра «Большие – маленькие»; звуковой анализ слов.

Тема 31: Чтение слогов и слов с буквой Р. Звуковой анализ слов.

Теория: Характеристика звука «Р»; определения места звука в слове (начало, середина, конец).

Практика: Артикуляционная гимнастика; игра «Назови слова»; чтение слогов; звуковой анализ слов.

Тема 32: Чтение слогов и слов с буквой Н. Звуковой анализ слов.

Теория: Характеристика звука «Н»; правила определения места звука в слове (начало, середина, конец).

Практика: Упражнение в чтении слов; словообразование путем замены букв, звуковой анализ слов; игра «Собери слова».

Тема 33: Слова, сходные по звучанию.

Теория: знакомство со словами, сходными по звучанию, рифма; знакомство со звуковым анализом сходных по звучанию слов.

Практика: Чтение слов, предложений, текстов по таблице и карточкам; чтение слов, сходных по звучанию: кошка-крошка; слого-звуковой анализ слов. Работа по индивидуальным карточкам с заданиями; определение твердых – мягких согласных звуков в словах (игра «Гномы Том и Тим»); подбор слов, сходных по звучанию («Найди рифму»). Упражнения в составлении звуковых схем к словам; расположение букв в алфавитном порядке («Собери бусы»); пальчиковая гимнастика; печатание предложений.

Тема 34: Звуковой анализ двусложных слов типа ива, коса.

Теория: Особенности звукового анализа двусложных слов: наличие ударного и безударного слога; знакомство со слого-звуковыми схемами двусложных слов.

Практика: Индивидуальная работа по звуковому анализу слов; подбор слов к звуковым схемам (игра-соревнование «Кто больше?»). Печатание слов под диктовку; определение количества слогов в словах, ударного слога; составление звуковых схем к словам («Подбери слово», «Путаница»); чтение по индивидуальным карточкам.

Тема 35: Звуковой анализ двусложных слов типа: кукла, замок.

Теория: Особенности звукового анализа двусложных слов: наличие ударного и безударного слога; продолжение знакомства со слого-звуковыми схемами двусложных слов.

Практика: Индивидуальная работа по звуковому анализу слов; составление слов («Наборщик», «Живые буквы»); расположение слов в алфавитном порядке («Расположи по полочкам»); соединение букв в алфавитном порядке («Нарисуй картинку и раскрась»); упражнения в распознавании на слух твердых и мягких согласных звуков («Гномы Том и Тим»); распределение слов на группы по твердости-мягкости, по количеству слогов; перепечатывание предложений; штриховка.

Тема 36: Работа с разрезными азбуками. Чтение.

Теория: Систематизирование знаний о звуках, буквах, слогах.

Практика: Составление слогов из букв и их чтение; игровое упражнение «Узнай букву»; определение букв на ощупь, штриховка, рисование их в тетрадах; чтение слогов и слов; загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их; игра "Сосчитай слоги в слове".

Тема 37: Текст.

Теория: Понятие «текст» и его особенности (связь предложений по смыслу).

Практика: Чтение текстов; восстановление деформированных предложений, текстов; составление предложений по схемам, с опорой на составленный рассказ по картине; выделение заданных звуков в словах; словарно-логическое упражнение «Четвёртый лишний»; ребусы («Закодированные слова»); слого-звуковой анализ расшифрованных слов.

Тема 38: Составление предложений по схеме.

Теория: Уточнение знаний о предложении.

Практика: Игра «Доскажи словечко»; прослушивание стихотворения И. Токмаковой; составление предложений по опорным схемам, изображённым на карточках; работа с деформированным предложением.

Тема 39: Чтение слогов и слов с буквой Й.

Теория: Характеристика звука «й»; место звука [й] в словах в трех позициях.

Практика: Артикуляционная разминка; игра «Составим отгадку вместе»; чтение слоговой таблицы; индивидуальная работа по разрезным азбукам.

Тема 40: Сопоставление звуков И – Й. Звукобуквенный анализ.

Теория: Сравнение Й с буквой И.

Практика: Артикуляционная гимнастика; сравнение звуков И и Й; звуко-буквенный анализ слов; игра «Читаем имена птиц»; чтение книжного текста; чтение слоговой таблицы; составление трехбуквенных слов.

Тема 41: Буква Ъ для обозначения мягкости согласных.

Теория: Знакомство с мягким знаком – показателем мягкости согласных.

Практика: Словарная работа: найти слова с Ъ знаком, находить слова по картине с Ъ в конце и в середине слова. Придумывание слов по модели («Кто больше?», «Измени слово»); упражнения в распознавании на слух твердых и мягких согласных звуков («Гномы Том и Тим»); дополнение стихотворной строки в рифму («Доскажи словечко»); чтение предложений, небольших текстов по карточкам; построение схем к предложениям; печатание слов в тетради.

Тема 42: Буква Ъ разделительный знак.

Теория: Знакомство с разделительным Ъ; особенности чтения слов с разделительным твердым знаком.

Практика: Чтение грамматической сказки про Ъ знак; словарная работа: найти слова в тексте с Ъ знаком («Кто внимательный»); разучивание стихотворения про Ъ. Печатание слов в тетради; деление слов на слоги; чтение слов по таблицам; построение схем к предложениям; постановка ударения в словах; чтение азбуки. Развитие орфографической зоркости («Фотоглаз»). Составление слов с Ъ знаком («Преобразования слов: сел-съел, ехал-съехал», «Слово рассыпалось: Л Ъ Е С – съел»)

Тема 43: Использование буквы Е для обозначения слияния [йэ]

Теория: Знакомство со звуковым анализом слов с постановкой буквы Е в начале слова и после гласных звуков; особенности звукового анализа слов, в которых звуков больше, чем букв. Рассматривание случаев, когда буква Е обозначает два звука (в начале слова и после гласных: **енот, ели, копает...**)

Практика: Звуковой анализ слов (ела, Елена, дует...); упражнения в подборе слов к заданной схеме; нахождение слов, в которых буква Е обозначает два звука, в которых буква Е смягчает согласный звук («Кто больше?»); разгадывание ребусов; составление слов (игра «Наборщик»); подбор слов к заданной схеме (игра «Угадай слово»); чтение слов, предложений по карточкам; печатание слов.

Тема 44: Использование буквы Ё для обозначения слияния [йо]

Теория: Знакомство со звуковым анализом слов с постановкой буквы Ё в начале слова и после гласных звуков; особенности звукового анализа слов, в которых звуков больше, чем букв. Рассматривание случаев, когда буква Ё обозначает два звука (в начале слова и после гласных).

Практика: Звуковой анализ слов типа ёрш, ёжик, поёт...; подбор слов, в которых звуков больше, чем букв; нахождение слов, в которых буква Ё обозначает два звука, в которых буква Ё смягчает согласный звук («Кто больше?»); составление слов («Живые буквы», «Смешные слова», «Вставь пропущенную букву»); алфавитные песенки; чтение слов; печатание; штриховка.

Тема 45: Использование буквы Ю для обозначения слияния [йу]

Теория: Знакомство со звуковым анализом слов с постановкой буквы Ю в начале слова и после гласных звуков; особенности звукового анализа слов, в которых звуков больше, чем букв. Рассматривание случаев, когда буква Ю обозначает два звука (в начале слова и после гласных).

Практика: Звуковой анализ слов типа: юла, Юра, поют...; подбор слов, в которых звуков больше, чем букв; нахождение слов, в которых буква Ю обозначает два звука, в которых буква Ю смягчает согласный звук («Кто больше?»); составление предложений к заданной схеме; деление слов на слоги, постановка ударения в словах; распределение слов на группы по твёрдости-мягкости («Раздели слова на группы»); определение парной согласной на конце слова («Буквы ссорятся»); чтение азбуки; печатание под диктовку.

Тема 46: Использование буквы Я для обозначения слияния [йа]

Теория: Знакомство со звуковым анализом слов с постановкой буквы Я в начале слова и после гласных звуков; особенности звукового анализа слов, в которых звуков больше, чем букв. Рассматривание случаев, когда буква Я обозначает два звука (в начале слова и после гласных).

Практика: Звуковой анализ слов, типа яма якорь, маяк, моя...; нахождение слов, в которых буква Я обозначает два звука, в которых буква Я смягчает согласный звук («Кто больше?») Индивидуальные задания по мере сложности: «Найди схему», «Подбери слово»; индивидуальное чтение по карточкам; соединение букв в алфавитном порядке («Нарисуй картинку и раскрась»); пальчиковые игры; перепечатывание предложений, определение ударного слога в словах.

Тема 47: Чтение слогов и слов с буквой Ц.

Теория: Характеристика звука «Ц»; место звука «ц» [ц] в словах в трех позициях.

Практика: Перепечатывание предложений; игра «Наоборот»; игра «Путешественники»; игровое упражнение «Попробуй сам».

Тема 48: Чтение слогов и слов с буквой Щ.

Теория: Характеристика звука «Щ»; знакомство со слогами и словами с буквой «Щ».

Практика: Артикуляционная гимнастика; коллективное составление слова ЩАВЕЛЬ, его анализ; чтение слогов и слов по таблице; игра «Кто подберет больше слов?»

Тема 49: Сочетания ЩА, ЩУ.

Теория: Знакомство с буквосочетаниями *ща, шу*; правила правописания буквосочетаний *ща, шу*.

Практика: Отгадывание загадок и запись слов-отгадок; заучивание правила правописания буквосочетаний *ща, шу*.

Тема 50: Чтение слогов и слов с буквой Ч.

Теория: Характеристика звука «Ч»; место звука «Ч» в трех позициях.

Практика: Перепечатывание предложений; игра «Наоборот»; игра «Путешественники»; игровое упражнение «Попробуй сам».

Тема 51: Сочетания ЧА, ЧУ.

Теория: Знакомство с буквосочетаниями *ча, чу*; правило написания слов с сочетаниями *ча, чу*; систематизирование знаний о звуках и буквах.

Практика: Написание слов с сочетаниями *ча, чу*; работа над деформированным предложением; заучивание правила написания слов с сочетаниями *ча, чу*; игровое упражнение «Вставь пропущенную букву».

Тема 52: Всегда твердые согласные Ж, Ш, Ц. Перепечатывание предложений.

Теория: Характеристика звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости; всегда твёрдые согласные Ж, Ш, Ц.

Практика: Чтение сказки «Сказка о шипящих»; артикуляционный и акустический анализ звуков; составление слов из слогов: *лы.., мы..*; дописывание слов: *лы..., пи...*; подбор слов на заданный звук («Кто больше», «Буквы соревнуются»); чтение по карточкам; составление предложений с разными знаками в конце предложений; перепечатывание предложений; штриховка.

Тема 53: Всегда мягкие согласные Ч, Щ, Й. Чтение.

Теория: Характеристика всегда мягких согласных Ч, Щ, Й.

Практика: Артикуляционный и акустический анализ звуков; чтение по карточкам («Ступеньки слов»); печатание слов и предложении; определение буквы парной согласной в слове («Буквы ссорятся»).

Тема 54: Работа с разрезными азбуками. Чтение.

Теория: Правила составления слов из слогов и букв, правила чтения.

Практика: Игровое упражнение «Вспомним скороговорки»; игра "Узнай букву": определение букв на ощупь, штриховка, рисование их в тетрадах; загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их.

Тема 55: В мире звуков. Ребусы.

Теория: Виды звуков: гласные – согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; виды ребусов.

Практика: Разгадывание ребусов и кроссвордов; разучивание скороговорок (артикуляционная гимнастика); чтение по звуковым часам; печатание, штриховка.

Тема 56: Звуковые часы. Чтение.

Теория: Знакомство с гласными, указывающими на твердость согласного звука; гласные, указывающие на мягкость согласного звука. Правила слияния твердого согласного с гласным звуком; правила слияния мягкого согласного с гласным звуком.

Практика: Чтение азбуки; печатание, штриховка; составление слов (игра «Наборщик»).

Тема 57: Звуковой анализ.

Теория: Схематическое обозначение мягкого и твердого согласного звука.

Практика: Условное обозначение твердого согласного – одна черта, мягкого согласного – две черты; упражнения в распознавании на слух твердых и мягких согласных звуков; звуковой анализ слов: мак, кот, рот, шар... Упражнения в составлении звуковых схем к словам (игры с гномиками Томом и Тимом, игра «Собираем урожай», игра «Путаница», «Подбери слово к данной звуковой схеме»).

Тема 58: Заглавная буква в словах.

Теория: Правила правописания заглавной буквы в словах.

Практика: Чтение азбуки; разучивание стихотворения о правописании заглавной буквы в словах; работа по индивидуальным карточкам с заданиями. Упражнения в распознавании слов, которые пишутся с заглавной буквы (игра «Большая или маленькая», игра «Распредели на группы»). Подбор кличек животным («Составь стихотворение»); печатание в тетради слов – названий городов, рек, имен людей...; определение ударения в словах; звуковой анализ слов; чтение слов и соотношение их по схемам.

Тема 59: Чтение загадки, рассказа Сладкова Н. «Весенние радости».

Практика: Чтение загадки, рассказа Сладкова Н. «Весенние радости»; игровое упражнение «Соедини правильно».

Тема 60: Волшебные буквы: конструируем, рисуем, лепим.

Теория: Продолжение знакомства с графическим образом букв.

Практика: Упражнение в складывании букв из различных материалов, рисовании и лепке их; игровая ситуация: буквы сломались, превратились в палочки; игры «Составь букву – отгадку», «Дополни букву»; игровое упражнение «Превращения букв».

Тема 61: «Кустики слов»: однокоренные слова.

Теория: Знакомство с однокоренными словами и их образованием.

Практика: Чтение прямых и обратных слогов; составление слов по слоговой таблице, чтение их; игровое упражнение «Где спрятался звук», «Подбери слово»; чтение слоговой таблицы; игра «Кустики слов».

Тема 62: Работа с разрезными азбуками. Чтение.

Практика: Составление слов из разрезной азбуки и их чтение; штриховка и рисование букв, определение их на ощупь; игра "Узнай букву"; загадки – отгадки: составление слов из букв и слогов, чтение их.

Тема 63: Работа над предложением.

Интонационные знаки в конце предложения.

Практика: Артикуляционная гимнастика; игра "Кто внимательный?"; игровое упражнение "Составь предложение с заданным словом, произнеси его с разной интонацией". Чтение слов и предложений.

Тема 64: Алфавит.

Теория: История алфавита; знакомство с порядком расположения букв в алфавите.

Практика: Разучивание алфавитных песенок; чтение слов по карточкам и таблицам; составление слов (игра «Наборщик»). Печатание слов под диктовку, самопроверка; упражнения в составлении звуковых схем; разгадывание ребусов; расположение слов в алфавитном порядке («Собери бусы», «Наведи порядок»).

Тема 65: Закрепление пройденного материала. Чтение текстов.

Практика: Чтение текстов по карточкам, по таблицам; звуковой анализ слов, составление звуковых схем к словам; составление предложений к заданной схеме; подбор букв парных согласных («Найди пару», «Буквы сороятся»); разгадывание ребусов, кроссвордов;

Тема 66: Чтение и отгадывание загадок, чтение пословиц.

Практика: Чтение и отгадывание загадок; запись слов-отгадок; чтение пословиц.

Тема 67: Чтение отрывка из рассказа Ю. Коваля, чтение загадок.

Практика: Чтение отрывка из рассказа Ю. Коваля; игровое упражнение «Напиши правильно»; чтение загадок.

Тема 68: Чтение рассказа, загадок о лесе.

Практика: Чтение рассказа, загадок о лесе; игровое упражнение «Что перепутал художник».

Тема 69: «Игрушки».

Практика: Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение»; чтение загадки.

Тема 70: «Скоро в школу». Чтение стихотворений и пословиц о школе, игровое упражнение «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.

Практика:

- чтение стихотворений и пословиц о школе;
- игровое упражнение «Соедини правильно»;
- чтение вопросов и написание ответов на них.

Тема 71: Чтение загадки и рассказа о лете, чтение пословиц о лете.

Практика: Чтение загадки и рассказа о лете; игровое упражнение «Раскрась правильно», «Звуки и буквы»; чтение пословиц о лете.

Тема 72: Итоговое «В гости к радуге».

Практика: Обобщение знания детей о понятиях «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»; звуко-слоговой анализ слов.

Игры «На полянке», «Звуки бывают разные», «Яблоки». Игра «Разложи подарки». Игра «Буквоед». Ребусы. «Составь предложение».

1.4. Планируемые результаты

Целевые ориентиры освоения образовательной программы состоят в том, что ребенок:

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

- различать понятие «звук», «слово», «предложение»;
- слышать и выделять звук в слове и называть «соседей» этого звука;
- давать характеристику звуку;
- делить слова на слоги;
- чётко дифференцировать гласные от согласных звуков, согласные по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости;
- владеть схематическим звуковым разбором слова;
- определять количество и последовательность слов в предложении, выделять предлоги, союзы и местоимения как отдельные слова;
- составлять предложения, используя в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные педагогом вопросы;
- ориентироваться на листе бумаги, в тетрадях;
- уметь выполнять штриховку;
- уметь печатать буквы;
- уметь организовывать и содержать своё рабочее место в порядке.

К концу 2 года обучения дети должны:

- иметь представление о заглавной букве и знаках препинания в конце предложения;
- составлять графическую схему предложения;
- выполнять звукобуквенный анализ слова;
- определять ударный звук и слог;
- производить слоговой анализ и синтез слов;
- определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложении, предложений в тексте;
- определять в словах место и последовательность звуков;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать текст с доски, с книги на печатной основе;
- овладеть плавным и осознанным чтением.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный график

Количество учебных недель – 36.

Количество учебных дней:

первый год обучения – 72 дней;

второй год обучения – 72 дня.

Даты начала и окончания учебных периодов: с 01 сентября по 25 мая каждого учебного года.

**Календарный учебный график
(первый год обучения)**

№ п/п	Раздел/Тема	Форма проведения	Кол-во часов	Дата проведения	Место проведения	Примечание
1	Речь письменная и устная. Рассказ по картинке.	Занятие-игра	1			
2	Предложение.	Традиционное занятие	1			
3	Предложение и слово.	Традиционное занятие	1			
4	Слово и слог. Сказка «Лягушка и слон».	Занятие-путешествие	1			
5	Слог, ударение.	Занятие-игра	1			
6	Деление слов на слоги.	Занятие-игра	1			
7	Звуки в окружающем мире и в речи.	Традиционное занятие				
8	«В мире звуков». Звуки в словах. Сказка о весёлом язычке.	Занятие-игра	1			
9	Схема звукового состава слова.	Традиционное занятие	1			
10	Звуки в речи. Гласные звуки. Сказка «Кто важнее».	Занятие-путешествие	1			
11	Звуки в речи. Согласные звуки.	Занятие-игра	1			
12	Дифференциация гласных, согласных звуков.	Традиционное занятие	1			
13	Гласные звуки. Звук А.	Занятие-игра	1			
14	Гласный звук и буква А, а. Сказка: «Аленький цветочек»	Занятие-игра	1			
15	Гласные звуки. Звук О.	Занятие-игра	1			
16	Гласный звук и буква О, о. Сказка: «Огневушка — попкаушка».	Занятие-путешествие	1			
17.	Гласные звуки. Звук У.	Занятие-игра	1			
18.	Гласный звук и буква У, у. Сказка: «У Лукоморья».	Занятие-игра	1			
19.	Гласные звуки. Звук Ы.	Занятие-игра	1			
20.	Гласный звук и буква Ы.	Занятие-игра	1			
21.	Гласные звуки. Звук И.	Занятие-игра	1			
22.	Гласный звук и буква И, и. Сказка: «Иван — царевич».	Занятие-путешествие	1			
23.	Согласные звуки. Звук М.	Занятие-игра	1			
24.	Согласный звук и буква М, м. Сказка: «Морозко».	Занятие-игра	1			
25.	Согласные звуки. Звук Н.	Занятие-игра	1			
26.	Согласный звук и буква Н, н. Сказка: «Несмеяна - царевна».	Занятие-игра	1			
27.	Согласные звуки. Звук Т.	Занятие-игра	1			
28.	Согласный звук и буква Т, т. Сказка «Теремок».	Занятие-путешествие	1			

29.	Согласные звуки. Звук К.	Занятие-игра	1		
30.	Согласный звук и буква К, к. Сказка: «Колобок».	Занятие-игра	1		
31.	Согласные звуки. Звук С.	Занятие-игра	1		
32.	Согласный звук и буква С, с. Сказка: «Снежная королева».	Традиционное занятие	1		
33.	Согласные звуки. Звук Л.	Занятие-игра	1		
34.	Согласный звук и буква Л, л. Сказка: «Лиса Патрикеевна».	Занятие- путешествие	1		
35.	Согласные звуки. Звук Р.	Занятие-игра	1		
36.	Согласный звук и буква Р, р. Сказка: «Репка».	Занятие-игра	1		
37.	Согласные звуки. Звук В.	Занятие-игра	1		
38.	Согласный звук и буква В, в. Сказка: «В некотором царстве».	Занятие- путешествие	1		
39.	Гласный звук и буква Е, е. Сказка: «Емеля — дурак»	Занятие-игра	1		
40.	Гласный звук и буква Ё, ё.	Занятие-игра	1		
41.	Согласные звуки. Звук П.	Занятие-игра	1		
42.	Согласный звук и буква П, п. Сказка: «Петушок-золотой гребешок».	Занятие-игра	1		
43.	Согласные звуки. Звук З.	Занятие-игра	1		
44.	Согласный звук и буква З, з. Сказка: «Змей - Горыныч».	Традиционное занятие	1		
45.	Согласные звуки. Звук Б.	Занятие-игра	1		
46.	Согласный звук и буква Б, б. «Бобовое зернышко».	Занятие- путешествие	1		
47.	Согласные звуки. Звук Д.	Занятие-игра	1		
48.	Согласный звук и буква Д, д. «Двое из сумы».	Занятие-игра	1		
49.	Гласный звук и буква Я, я. Сказка «Яблоки молодильные».	Занятие-игра	1		
50.	Согласные звуки. Звук Г.	Занятие- путешествие	1		
51.	Согласный звук и буква Г, г. «Гуси- лебеди».	Занятие-игра	1		
52.	Согласные звуки. Звук Ч.	Занятие-игра	1		
53.	Согласный звук и буква Ч, ч. «Чудо - морское».	Занятие- путешествие	1		
54.	Согласные звуки. Звук Ш.	Занятие-игра	1		
55.	Согласный звук и буква Ш, ш. «Шарик и Барбоскин».	Занятие-игра	1		
56.	Согласные звуки. Звук Ж.	Занятие-игра	1		
57.	Согласный звук и буква Ж, ж. «Жар - птица».	Занятие- путешествие	1		
58.	Согласные звуки. Звук Й.	Занятие-игра	1		
59.	Согласный звук и буква Й, й.	Занятие-игра	1		

60.	Согласные звуки. Звук Х.	Занятие-игра	1			
61.	Согласный звук и буква Х, х. «Хаврошечка».	Занятие-игра	1			
62.	Гласный звук и буква Ю, ю.	Занятие-игра	1			
63.	Согласные звуки. Звук Ц.	Занятие-игра	1			
64.	Согласный звук и буква Ц, ц. «Царевна- лебедь».	Занятие игра	1			
65.	Гласный звук и буква Э, э.	Занятие-игра	1			
66.	Согласные звуки. Звук Щ.	Занятие-игра	1			
67.	Согласный звук и буква Щ, щ. «Щука чудесная».	Занятие- путешествие	1			
68.	Согласные звуки. Звук Ф.	Занятие-игра	1			
69.	Согласный звук и буква Ф, ф. «Фома неверующий».	Занятие-игра	1			
70.	Буква Ъ.	Занятие-игра	1			
71.	Буква Ь.	Занятие-игра	1			
72.	Алфавит.	Занятие-игра	1			
	Итого:		72			

**Календарный учебный график
(второй год обучения)**

№ п/п	Раздел/Тема	Форма проведения	Кол-во часов	Дата проведения	Место проведения	Примечание
1.	Устная и письменная речь.	Занятие- игра	1			
2.	Предложение. Схема предложения.	Занятие- путешествие	1			
3.	Составление предложений с заданными словами.	Традиционное занятие	1			
4.	Знаки препинания в конце предложения.	Занятие- игра	1			
5.	Слово.	Занятие- путешествие	1			
6.	Слог. Ударение.	Занятие- игра	1			
7.	Звуки в речи (гласные, согласные).	Традиционное занятие	1			
8.	Слияние согласного и гласного звуков.	Занятие- игра	1			
9.	Составление слов из кубиков.	Традиционное занятие	1			
10.	Чтение по таблицам, карточкам.	Занятие- путешествие	1			
11.	Многозначность слов.	Занятие- игра	1			
12.	Парные и непарные согласные.	Традиционное занятие	1			
13.	Чтение слогов и слов с буквой М. Перепечатывание слов.	Занятие- игра	1			
14.	Чтение слогов и слов с буквами Б - П.	Традиционное занятие	1			
15.	Чтение слогов и слов с буквами Д - Т.	Занятие- путешествие	1			

16.	Чтение слогов и слов с буквами Г - К.	Занятие- игра	1		
17.	Чтение слогов и слов с буквой Х.	Занятие- путешествие	1		
18.	«Осень». Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени.	Традиционное занятие	1		
19.	Слова с оттенками ласкательности, уменьшения, увеличения.	Занятие- игра	1		
20.	Работа с разрезными азбуками. Чтение.	Традиционное занятие	1		
21.	Чтение слогов и слов с буквами В -Ф.	Занятие- игра	1		
22.	Чтение слогов и слов с буквами З - С.	Традиционное занятие	1		
23.	Чтение слогов и слов с буквами Ж -Ш.	Занятие- путешествие	1		
24.	Сочетания ЖИ – ШИ.	Традиционное занятие	1		
25.	Обобщение изученного. Звуковой анализ слов.	Занятие- игра	1		
26.	Работа по индивидуальным карточкам. Диктовка слов.	Традиционное занятие	1		
27.	Живые, неживые слова.	Традиционное занятие	1		
28.	«Зима». Чтение загадок, рассказа о Зиме, составление предложения по картинке.	Занятие- игра	1		
29.	Чтение слоговых таблиц "Найди слово". Слова длинные и короткие.	Занятие- путешествие	1		
30.	Чтение слогов и слов с буквой Л. Звуковой анализ слов.	Занятие- игра	1		
31.	Чтение слогов и слов с буквой Р. Звуковой анализ слов.	Занятие- игра	1		
32.	Чтение слогов и слов с буквой Н. Звуковой анализ слов.	Занятие- игра	1		
33.	Слова, сходные по звучанию.	Занятие- путешествие	1		
34.	Звуковой анализ двусложных слов типа ива, коса.	Занятие- путешествие	1		
35.	Звуковой анализ двусложных слов типа: кукла, замок.	Занятие- игра	1		
36.	Работа с разрезными азбуками. Чтение.	Занятие- путешествие	1		
37.	Текст.	Занятие- игра	1		
38.	Составление предложений по схеме.	Занятие- путешествие	1		
39.	Чтение слогов и слов с буквой Й.	Занятие- игра	1		
40.	Сопоставление звуков И – Й. Звукобуквенный анализ.	Занятие- путешествие	1		

41.	Буква Ъ для обозначения мягкости согласных.	Занятие- игра	1		
42.	Буква Ъ разделительный знак.	Занятие- путешествие	1		
43.	Использование буквы Е для обозначения слияния[йэ].	Занятие- игра	1		
44.	Использование буквы Е для обозначения слияния[йэ].	Занятие- путешествие	1		
45.	Использование буквы Ю для обозначения слияния [йу].	Занятие- путешествие	1		
46.	Использование буквы Я для обозначения слияния [йа].	Занятие- игра			
47.	Чтение слогов и слов с буквой Ц. Перепечатывание предложений.	Занятие- путешествие	1		
48.	Чтение слогов и слов с буквой Щ.	Занятие- игра	1		
49.	Сочетания ЩА, ЩУ.	Занятие- путешествие	1		
50.	Чтение слогов и слов с буквой Ч. Сочетания ЧА, ЧУ.	Занятие- игра	1		
51.	Сочетания ЧА, ЧУ.	Занятие- путешествие	1		
52.	Всегда твердые согласные Ж, Ш, Ц. Перепечатывание предложений.	Занятие- путешествие	1		
53.	Всегда мягкие согласные Ч, Щ, Й. Чтение.	Занятие- игра	1		
54.	Работа с разрезными азбуками. Чтение.	Традиционное занятие	1		
55.	В мире звуков. Ребусы.	Традиционное занятие	1		
56.	Звуковые часы. Чтение.	Занятие- игра	1		
57.	Звуковой анализ.	Традиционное занятие	1		
58.	Знакомство с правилами написания заглавной буквы.	Занятие- путешествие	1		
59.	«Весна». Чтение загадки, рассказа Сладкова Н. «Весенние радости», игр. упр. «Соедини правильно».	Занятие- игра	1		
60.	Волшебные буквы: конструируем, рисуем, лепим.	Традиционное занятие	1		
61.	"Кустики слов": однокоренные слова.	Занятие- путешествие	1		
62.	Работа с разрезными азбуками. Чтение.	Занятие- игра	1		
63.	Работа над предложением. Интонационные знаки в конце предложения.	Традиционное занятие	1		
64.	Алфавит.	Занятие- путешествие	1		
65.	Закрепление пройденного материала. Чтение.	Занятие- игра	1		
66.	«В мире книг». Чтение и	Традиционное	1		

	отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц.	занятие			
67.	«Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Ковалева, игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок.	Занятие- игра	1		
68.	«Лес». Чтение рассказа, загадок о лесе, игр. упр. «Что перепутал художник».	Занятие- игра	1		
69.	«Игрушки». Игр. упр. «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадки.	Занятие- игра	1		
70.	«Скоро в школу». Чтение стих-й и пословиц о школе, игр. упр. «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.	Традиционное занятие	1		
71.	«Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игр. упр. «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете.	Занятие- игра	1		
72.	Итоговое "В гости к радуге".	Занятие- игра	1		
	Итого:		72		

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение. Занятия по реализации программы проводятся в учебном кабинете, соответствующем санитарно-гигиеническим требованиям.

Оснащение и оборудование, используемое для реализации программы

№	Наименование	Количество
1.	Карандаши (простой и цветные) на каждого ребенка.	14
2.	Мольберт, магниты, мел.	1
3.	Сюжетные картинки	7
4.	Звуковые фонарики (красные, синие, зеленые)	20
5.	Магнитная азбука.	1
6.	Схемы для составления звукового анализа слова.	5
7.	Схема составления предложения.	5
8.	Картотека пальчиковых игр.	1
9.	Картотека артикуляционной гимнастики	1
10.	Тетради с заданиями на каждого ребенка.	14
11.	Игрушки-персонажи (первая буква в названии соответствует изучаемой букве).	17
12.	Дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического восприятия.	10
13.	Счетные палочки.	14
14.	Мяч	1

Для **информационного обеспечения** используются аудио-, видео-, интернет-источники.

Кадровое обеспечение: Право на реализацию программы имеет образовательная организация при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности. Возможна сетевая форма реализации программы с использованием ресурсов нескольких образовательных организаций.

Реализация программы проводится педагогом дополнительного образования, владеющим методикой преподавания обучения грамоте дошкольников..

Формы аттестации/контроля

Основным методом аттестации детей дошкольного возраста является наблюдение. Для выявления уровня усвоения детьми учебного материала используется таблица, в которую вносятся результаты овладения каждым обучающимся речевыми понятиями.

Оценочные материалы.

Для диагностики освоения образовательных нормативов используются методики Л.А. Венгера:

-диагностика развития умений в овладении письмом;

-диагностика развития умений:

- 1) проводить звуковой анализ 5-ти звукового слова;
- 2) различать гласные и согласные (твёрдые и мягкие звуки);
- 3) вычленять словесное ударение, называть ударную гласную;
- 4) подбирать слова на заданный звук;

- диагностика развития умений овладения чтением. (см. Приложение №1)

Уровень знаний воспитанников демонстрируется на открытых занятиях для родителей и педагогов.

Используются также адаптированные методики по выявлению уровня воспитанности (см. Приложение №2).

Методические материалы

Методы обучения. В ходе реализации программы используются как традиционные методы обучения дошкольников грамоте (игровой, практический, наглядный, словесный), так и методы, которые условно можно назвать нетрадиционными и инновационными в силу их меньшей распространенности и более позднего появления в практике работы с детьми дошкольного возраста: моделирование (помогает овладеть звуко-буквенным анализом, создает предпосылки для развития фонематического восприятия), элементарные опыты (действия с предметами), занимательные реальные и сказочные проблемные ситуации (жанр сказки позволяет соединить в себе и собственно сказку, и проблемную ситуацию).

Педагогическая эффективность обучения в значительной степени определяется соответствием содержания и методов в обучении возрастным особенностям детей, когда ребёнок усваивает материал в специфической для данного возраста наглядно – действенной форме, с опорой на непосредственные практические или игровые действия. Использование дидактических игр на занятиях направлено на развитие фонематического слуха, умения анализировать и обобщать, составлять и читать слоги, на развитие техники осмысленного чтения детей дошкольного возраста. Для организации эффективного процесса познания окружающего мира особое значение имеет развитие мыслительной деятельности с опорой на образную, эмоционально – чувственную сферу мышления, что в свою очередь предполагает использование максимально приближенных к основной деятельности дошкольника методов и средств обучения. Применение игр на занятиях также способствуют развитию творческого и самостоятельного мышления, рефлексии, а в целом – формированию интеллектуальной готовности к обучению в школе.

Формы организации образовательного процесса

Ведущая форма организации образовательного процесса в рамках реализации программы «Грамотейка» – групповая, активно используется индивидуальный подход к детям дошкольного возраста и фронтальная работа.

Формы организации учебного занятия: беседа, игра, конкурс, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, практическое занятие.

Успешной реализации содержания программы способствует использование элементов **современных педагогических технологий**:

здоровьесберегающие технологии (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная, динамические паузы, релаксация;

технологии проблемного обучения (создание познавательной задачи, ситуации и предоставление детям возможности изыскивать средства ее решения на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний; обучающиеся учатся сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам);

игровые технологии (использование дидактических, сюжетно-ролевых, пальчиковых игр, игр-драматизаций способствует усвоению материала без особых усилий и напряжения: ребенок с усердием старается овладеть тем, что способствует успеху игры, незаметно для себя решая ту или иную учебную задачу);

лично ориентированное развивающее обучение (И.С. Якиманская) (развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка; максимальное выявление и использование его индивидуального опыта; помощь в самопознании, самоопределении и самореализации; создание ситуации успеха;

гуманно-личностная технология (Ш.А. Амонашвили) (поддержка личности ребёнка, качественное оценивание его деятельности, развитие ребенка путем раскрытия его личностных качеств);

технология дифференцированного обучения.

Содержание учебных занятий направлено на выявление индивидуальных возможностей ребёнка, на развитие его интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

Занятия с детьми строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов, что позволяет устранить разного рода перегрузки.

Алгоритм учебного занятия:

Структура занятий. Структура каждого занятия определяется его содержанием и возрастными особенностями детей: посвящается ли оно изучению нового, повторению и закреплению пройденного, проверке усвоения знаний дошкольниками. Первое занятие по новой теме почти целиком посвящается работе над новым материалом. Знакомство с новым материалом организуют, когда дети наиболее работоспособны, т. е. на 3-5-й мин. от начала занятия, и заканчивают на 15-18-й мин. Повторению пройденного уделяют 3-4 мин. в начале и 4-8 мин. в конце занятия. Целесообразность такой структуры связана с тем, что изучение нового утомляет детей, а включение повторного материала дает им некоторую разрядку. Поэтому там, где это возможно, полезно повторять пройденный материал по ходу работы над новым, так как очень важно ввести новые знания в систему ранее усвоенных. На втором и третьем занятиях по данной теме ей отводят примерно 50% времени, а во второй части занятия повторяют (или продолжают изучать) непосредственно предшествующий материал, в третьей части повторяют то, что дети уже усвоили. Проводя занятие, важно органически связать его отдельные части, обеспечить правильное распределение умственной нагрузки, чередование видов и форм организации учебной деятельности.

Варианты структуры занятия:

1-й вариант (Занятие ознакомления с новым материалом (изучение нового материала и первичное закрепление).

1. Оргмомент – 1-2 мин.
2. Целеполагание и мотивация – 2 мин.
3. Актуализация (Повторение с целью введения детей в новую тему) – 2-4 мин.
4. Первичное усвоение материала – 15-16 мин.
5. Первичное закрепление учебного материала – 4-5 мин.
6. Рефлексия (подведение итогов) – 1-2 мин.

2-й вариант (Занятие обобщения и закрепления (систематизации) знаний, умений и навыков).

1. Оргмомент – 1-2 мин.
2. Целеполагание и мотивация – 2 мин.
3. Актуализация – 3-5 мин.
4. Систематизация и обобщение – 10-12 мин.
5. Применение учебного материала в знакомой и новой учебных ситуациях – 4-5 мин.
6. Проверка уровня обученности – 2 мин.
7. Рефлексия (подведение итогов) – 1-2 мин.

3-й вариант (Занятие комплексного применения знаний и способов деятельности)

1. Оргмомент – 1-2 мин.
2. Целеполагание и мотивация – 2 мин.
3. Актуализация – 2-4 мин.
4. Применение знаний (упражнений):
в знакомой ситуации (типовые) – 3-4 мин;
в измененной ситуации (конструктивные) – 5-7 мин;
в новой ситуации (проблемные) – 8-10 мин.
5. Рефлексия (подведение итогов) – 1-2 мин.

Данные примеры можно рассматривать как возможные варианты структуры занятия.

Дидактические материалы: (раздаточные материалы, технологические карты, задания, упражнения и т.п.)

Виды дидактических пособий:

- схематический или символический (оформленные стенды и планшеты, таблицы, схемы, рисунки, плакаты, диаграммы, шаблоны и т.п.);
- картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, диафильмы, слайды, фотоматериалы и др.);
- звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);
- смешанный (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);

Автором созданы следующие виды продукции для методического обеспечения программы:

- Раздаточный материал;
- Наглядный материал;
- Конспекты открытых занятий.

3. Список литературы

1. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. – СПб, 2000.
2. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду. – М., 2008.
3. Давыдова Г.В. Игры, считалки, загадки. Стихи для развития речи. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.
4. Климентьева О.Л. Подготовка детей к обучению грамоте и профилактика нарушений письма. – М.: Детство - пресс, 2010.
5. Ковригина Т.Е., Шеремет Р.Е. Занимательное обучение чтению. – Волгоград: Учитель, 2009.
6. Козырева Л.М. Развитие речи дети 5-7 лет. – Ярославль, 2002.
7. Кубышкина Т.А., Леденева О.В. Волшебный мир звуков и слов. – М.: Дрофа, 2010.
8. Куликовская Т.А. 40 новых скороговорок. – М, 2005.
9. Лапковская В.П., Володькова Н.В. Речевые развлечения в детском саду. – М, 2009.
10. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. – СПб., 2001.
11. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков. – М, 2002.
12. Рыбникова О.М. Комплексные занятия по обучению чтению детей. – Волгоград: Учитель, 2009.
13. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М, 1994.
14. Сохин Ф.А. Подготовка к обучению грамоте Развитие речи детей дошкольного возраста. – М., 2008.
15. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. – Ярославль, 1997.
16. Узорова О.В., Нефедова Е.А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. – М, 1998.
17. Узорова. О.В., Нефедова Е.А. 1000 упражнений для подготовки детей к школе. – М, 2002.
18. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей дошкольного возраста (I II III периоды). – М.: Гном и Д, 2010.

4. Приложение

Приложение 1

Обучение грамоте (диагностическая карта)

1-ый год обучения

№	Ф. И. ребенка	Развитие фонематического слуха		Звуки и буквы		Чтение по слогам		Чтение односложных слов		Чтение двусложных слов		Чтение трехсложных слов		Письмо		Итого	
		в	и	в	и	в	и	в	и	в	и	в	и	в	и	в	и
1																	
2																	
3																	

уровни	количество			
	в		и	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Высокий уровень				
Средний уровень				
Низкий уровень				

Обучение грамоте (диагностическая карта)

2-ой год обучения

№ п/п	Ф. И. ребенка	Чтение односложных слов		Чтение двухсложных слов		Чтение трехсложных слов		Чтение предложений		Звуковой анализ		Грамматические правила		Письмо		Итого	
		в	и	в	и	в	и	в	и	в	и	в	и	в	и	в	и
1																	
2																	
3																	

уровни	количество			
	в		и	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Высокий уровень				
Средний уровень				
Низкий уровень				

1. Диагностика развития умений в овладении письмом.

1. Умение выделять заданную конфигурацию печатной буквы среди прочих печатных букв.
2. Провести анализ ряда букв с целью вычленения в них общего элемента.
3. Умения составлять буквы из заданных элементов.

Материал: карандаши, фломастеры, листы бумаги (формат А4), разлинованные горизонтальными линиями (ширина одной строки 1 см) на каждого ребенка.

Инструкция к проведению:

В начале детям предлагаются на листе бумаги следующие печатные буквы:

Э, Е, Р, С, Ю, З, А, Б, В, Д. педагог просит детей на листе найти и обвести карандашом (фломастером) буквы Э, З, В.

Затем детям предлагается серия печатных букв: А, Я, Э, П, Д, В, Г, Ж.

Педагог даёт задание: обвести имеющийся в этих буквах одинаковый элемент.

И, наконец, педагог предлагает детям на листе бумаги отдельные элементы букв и дети составляют из них всевозможные варианты букв (П, Н, Г, О, Ю)

Оценка:

1-ый показатель - Узнавание заданной конфигурации буквы.

Низкий уровень – дети не находят нужную конфигурацию, даже после наводящих вопросов.

Средний уровень – дети находят нужную конфигурацию с помощью взрослых.

Высокий уровень – дети самостоятельно находят и обводят нужную конфигурацию буквы.

2-ой показатель – Вычленение общего элемента в печатных буквах.

Низкий уровень – дети не справляются с заданием.

Средний уровень – дети выполняют задание после наводящих вопросов.

Высокий уровень – дети самостоятельно находят общий элемент в буквах и обводят его.

3-ий показатель – Конструирование печатной буквы из заданных элементов.

Низкий уровень – дети не составили из заданных элементов ни одной буквы; составили буквы по своему усмотрению без учета данных элементов.

Средний уровень – дети составили не все возможные варианты (2-3 буквы) или дети составили все возможные варианты букв с помощью взрослого.

Высокий уровень – дети самостоятельно составили все варианты букв.

2. Диагностика развития умений:

- 1) Проводить звуковой анализ 5-ти звукового слова;
- 2) Различать гласные и согласные (твердые и мягкие)
- 3) Вычленять словесное ударение, называть ударную гласную;
- 4) Подбирать слова на заданный звук.

Материал: Схема (5-ти звуковая) звукового состава слова, фишки красного, зеленого и синего цветов (по 5 штук каждого) и черного (по 2 штуки), указка.

Инструкция к проведению:

Детям предлагается разобрать слово «вишня», т.е. построить модель звукового состава с помощью фишек- заместителей. Детям даются 5-ти звуковые схемы, фишки и указки. Они выполняют задание как обычно: проговаривают слово, последовательно выделяя нужные звуки и заполняя схему соответствующими фишками.

После чего можно предложить назвать в слове мягкие согласные (вь, нь) и твердые (ш). Затем взрослый просит поставить ударение и назвать ударный гласный звук. После этого можно предложить ребенку назвать слово, начинающееся с любого твердого согласного звука, потом с любого мягкого согласного звука.

Оценка:

1-ый показатель – построение модели звукового состава слова, звуковой анализ слова.

Низкий уровень – дети ни самостоятельно, ни с помощью взрослых не могут назвать звуки слова в заданной последовательности и обозначить их соответствующими фишками.

Средний уровень – с помощью взрослого, который способствует интонационному выделению нужных звуков, дети устанавливают порядок следования звуков в слове, называют их и обозначают соответствующими.

Высокий уровень – дети самостоятельно строят модель слова и могут назвать все звуки в данной последовательности.

2-ой показатель – различение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков.

Низкий уровень – дети при составлении модели работают с фишками заместителями как попало, не соотнося их цветовые обозначения с качественной характеристикой звуков. В результате наводящих вопросов взрослого (Какой звук? Какая фишка? и т.п.) становится очевидно, что дети не дифференцируют звуки.

Средний уровень – дети могут спутать цветовые обозначения, но при наводящих вопросах взрослого исправляют ошибку. У таких детей, как правило, есть некоторые трудности в установлении качественной характеристики звуков.

Высокий уровень – дети самостоятельно различают звуки по их качественной характеристике, обозначают соответствующими фишками и правильно отвечают на вопросы взрослых, где какой звук.

3-ий показатель – вычленение словесного ударения, название ударного гласного звука.

Низкий уровень – дети не в состоянии вычленить словесное ударение даже после интонационного выделения взрослым ударного гласного звука. Обычно такие дети просто манипулируют черной фишкой, ставя её в любое место – либо над гласными, либо над согласными.

Средний уровень – дети могут правильно поставить словесное ударение, но не в состоянии произнести слово с соответствующей интонацией. Или они справляются с заданием с помощью взрослого, который слегка акцентирует ударение при произнесении и дети повторяют за ним, называя отдельно ударный гласный звук.

Высокий уровень – дети самостоятельно справляются с задачей: правильно проставляют черную фишку, называют ударный гласный звук.

4 – ый показатель – название слов на заданный звук.

Низкий уровень – на все предложения взрослого назвать слова с любого мягкого или твердого звука дети не дают положительного ответа и не называют слов по аналогии. Например, взрослый говорит, что с мягкого согласного звука начинаются слова: «лев», «люстра», «лента» и предлагает детям продолжить (Какие ты знаешь слова?). Или взрослый говорит, что с твердого согласного звука начинаются слова: «лампа», «лыжи», «лук» и предлагает ребенку продолжить. Дети молчат или отвечают невпопад.

Средний уровень – дети справляются с помощью взрослого, который задаёт наводящие вопросы и даёт аналогичные примеры (см. выше).

Высокий уровень – дети самостоятельно и с первого предъявления взрослого способны подобрать слова с любого твердого или мягкого согласного звука.

3. Диагностика развития умений овладения чтением.

Материал:

Тексты для индивидуального чтения.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается почитать текст. Текст можно взять любой из последних прочитанных на занятиях, можно из книги с достаточно крупным шрифтом и адаптированный для детей данного возраста. Каждый ребенок читает текст взрослому индивидуально, **который** фиксирует, каким способом владеет ребенок: побуквенным, слоговым (рубленным или плавным), слитным (целыми словами или беглым). Скорость чтения у детей дошкольного возраста не определяется.

Оценка:

Способ чтения.

Низкий уровень – дети не читают или читают побуквенно.

Средний уровень – дети читают слоговым способом.

Высокий уровень – дети читают слитно (бегло или целыми словами)

Примечание: во время проверки чтения важно создать ребенку комфортную обстановку для индивидуального чтения, без какого-либо намека на контроль и оценку его умений.

Описание параметров:

Культура поведения – проявляет уважение к сверстникам, проявление полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности.

Культура общения - это выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанные на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений, а также вежливое поведение в общественных местах, быту.

Патриотизм - Знать название, символику своей страны, города, улицы.
Формирование национального самосознания.

Коллективистские отношения - Умение договариваться, распределять обязанности, работать дружно, быстро оказывать помощь друг другу. Намечать последовательность работы, проявлять стремление трудиться на общую пользу.

Общественные мотивы труда - Уважение к чужому труду, осознание семьи как ценности, формирование интереса к событиям и общественной жизни в родном городе, стране.

Нравственные понятия - умение выразить сочувствие, радость, оказывать взаимопомощь, проявлять уважение к старшим, заботиться о младших; трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;

Самооценка - ребенок адекватно оценивает себя, свои возможности, поступки. Адекватная самооценка позволяет ребенку соотносить свои силы с задачами разной трудности и требованиями окружающих.

Высокий уровень – ребенок всегда проявляет исследуемое качество

Средний уровень – ребенок проявляет исследуемое качество не всегда

Низкий уровень – ребенок проявляет исследуемое качество редко или с напоминания взрослого

**Сводная таблица по результатам мониторинга уровня воспитанности обучающихся
группы раннего творческого развития**

Критерии		Входная диагностика		Итоговая диагностика	
		Кол-во обучающихся	%	Кол-во обучающихся	%
Культура поведения	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Культура общения	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Патриотизм	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Коллективистские отношения	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Общественные мотивы труда	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Нравственные понятия	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Самооценка	Высокий				
	Средний				
	Низкий				

Игры с буквами

1. Веселая мозаика

Цель: запоминать буквы, учиться их составлять из мозаики, развивать мелкую моторику.
Оборудование: мозаика любого типа ("гвоздики", "кнопочки", "колпачки", "фишки"), соответствующее наборное полотно к мозаике.

Предложите ребенку выложить из мозаики ту букву, на запоминание которой в настоящее время направлены ваши совместные усилия. Можете предложить выложить букву заданного цвета (исходя из возможностей мозаики), заданного размера (большую или маленькую), скопировать букву с образца, который вы составите сами, сделать букву большего или меньшего размера, чем ваша.

Предложите ребенку превращать буквы из одной в другую, добавляя дополнительные детали мозаики, убирая лишние или перемещая необходимые детали. Интересно будет превратить А в Л и наоборот, Т в Г и наоборот, Е в Ё и наоборот, У в Х и наоборот, П в Н или И и наоборот, Щ в Ш или Ц и наоборот.

Выложите из мозаики образец буквы, пусть ребенок внимательно рассмотрит его и запомнит. Закройте образец. Предложите ребенку выложить такую же букву по памяти. Когда ребенок выполнит задание, откройте образец. Пусть ребенок сравнит свою букву с образцом и самостоятельно исправит ошибки, если он их допустил.

2. Сложи камешки

Цель: запоминать буквы, учиться их составлять из камешков.
Оборудование: камешки (привезенные вами с моря, собранные на улице, купленные специально для занятий в магазине).

Выкладываете буквы из камешков, когда учите ребенка новой букве.

Выложите образец, попросите ребенка выложить такую же букву. Или предложите ребенку пофантазировать и самому выложить букву из камешков. Лучше использовать камешки примерно одинакового размера - тогда букву будет легко выкладывать по образцу, при этом можно еще и сосчитать, сколько камешков у буквы в высоту и в ширину. А если в используемом вами наборе есть камешки разного размера, воспользуйтесь этим для составления букв, содержащих круги и полукруги. Так, букву О вполне может заменить один большой камешек круглой или овальной формы. При составлении букв В, Б, Р, Ф, Я, Ы можно использовать большие камешки круглой/овальной формы для обозначения полукруглых деталей букв, а из камешков меньшего размера составлять детали, соответствующие прямым линиям.

3. Пластилиновый конструктор

Цель: запоминать буквы, учиться лепить буквы из пластилина, развивать мелкую моторику.

Оборудование: набор пластилина (заранее проверьте, чтобы пластилин был эластичный, не жесткий и не ломкий), доска для лепки, стека или одноразовый пластиковый нож.

Вместе с ребенком изготовьте из пластилина колбаски примерно одинаковой толщины и длины. Таких колбасок потребуется 8 штук. 2 колбаски разделите (разрежьте) стекой пополам. 2 другие колбаски разделите на 3 части каждую. Из 4 оставшихся колбасок

сделайте колечки, скрепив их края. 2 колечка разделите стеклой пополам так, чтобы получились полукруги. Таким образом, у вас получился набор деталей для составления любой буквы русского алфавита. Теперь ребенок может составлять буквы по вашему образцу или по собственному представлению.

Обратите внимание! Если ваш ребенок еще не имеет навыка работы с пластилином, предварительно научите его основным приемам работы с этим материалом: потренируйтесь в разминании пластилина, скатывании, вытягивании, в соединении деталей.

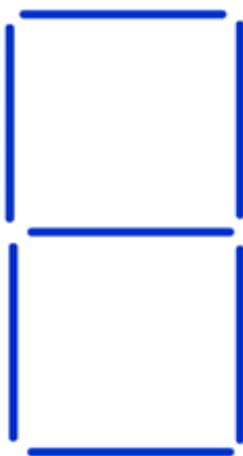
Можно разнообразить игру с пластилиновым конструктором, используя пластилин разного цвета. Изготовьте одинаковые наборы деталей 2-4 цветов. Составьте букву из деталей разного цвета. Проверьте, остались ли еще детали соответствующих цветов и размеров для составления такой же буквы. Попросите ребенка запомнить букву, закройте образец (коробкой или салфеткой), предложите ребенку выложить точно такую же букву.

4. Волшебные палочки

Цель: запоминать буквы, учиться выкладывать буквы из палочек, учиться преобразовывать буквы.

Оборудование: счетные палочки.

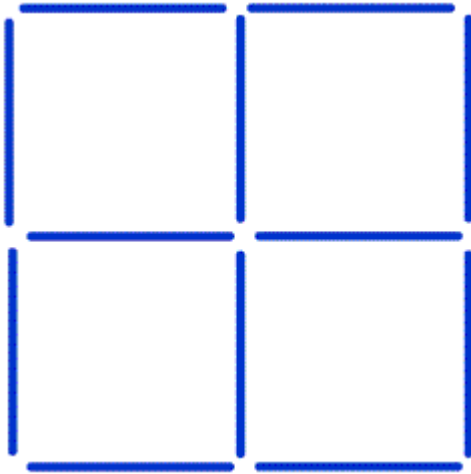
Самый простой способ - выкладывание букв из палочек по образцу или без образца (по представлению). Когда ребенок научится выкладывать буквы из палочек самостоятельно, можете переходить на более сложный уровень игры. Например, составьте из палочек фигуру, напоминающую дверь.



Попросите ребенка убрать 2 палочки так, чтобы получилась буква П, затем восстановите фигуру, попросите опять убрать 2 палочки, но уже так, чтобы получилась буква Н. Такая игра нравится детям, они чувствуют себя "волшебниками". Не забудьте подыграть своему ребенку, чтобы от выполнения заданий он получал максимум удовольствия.

В следующий раз из фигуры "Дверь" предложите ребенку сделать и другие буквы: убрать 1 палочку так, чтобы получилась буква Б; убрать 2 палочки так, чтобы получилась буква Е; убрать 2 палочки так, чтобы получилась буква Р; убрать 4 палочки так, чтобы получилась буква Г.

Волшебные превращения могут происходить и с еще одной фигурой, она напоминает окно.



Из этой волшебной фигуры можно сделать следующие буквы: букву Ф (если убрать 4 палочки), букву Ю (если убрать 3 палочки), букву Ш (если убрать 4 палочки).

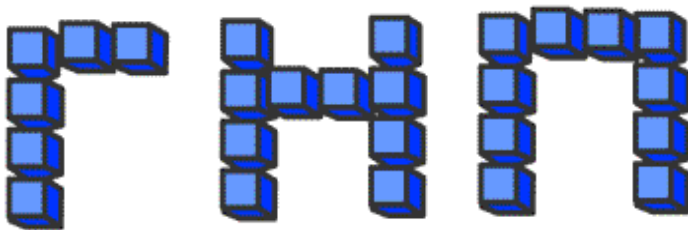
Предложите ребенку выполнить цепочку преобразований букв, составленных из "волшебных" палочек: из буквы Б сделать букву Ъ; из буквы Ъ сделать букву В; из буквы В сделать букву Р; из буквы Р сделать Ф, а из буквы Ф сделать Я.

5. Умные кубики

Цель: запоминать буквы, учиться выкладывать буквы из кубиков, учиться преобразовывать буквы.

Оборудование: кубики.

Для игры подойдут любые кубики одинакового размера - как без рисунка, так и с рисунками (в том числе от игр типа "Составь картинку"). Самый простой способ - выкладывание букв из кубиков по образцу или без образца (по представлению). Конечно, так можно выкладывать не все буквы, а только те, которые не содержат круглых или полукруглых элементов. Например: Е, Ё, Н, Г, Т, Ш, Ц, Щ, Ч, М, У, И, К.



Когда ребенок потренируется в выкладывании букв из кубиков, можно предлагать ему преобразовывать сложенные из кубиков буквы. Интересно будет сделать из буквы Т букву Г, убрав лишний кубик, передвинуть один кубик в букве Н так, чтобы получилась буква П, "превращать" Е в Ё, а Щ в Ш или Ц.

6. Вербочные букочки

Цель: запоминать буквы, учиться выкладывать буквы из вервочек, развивать мелкую моторику.

Оборудование: цветной картон, кусочки разного рода вервочек (тесьма, толстые нитки для вязания), простой карандаш, клей ПВА (желательно в бутылке с носиком-дозатором),

платок или шарфик.

Расскажите ребенку, что будете вместе с ним делать необычные буквы. Поинтересуйтесь, какую букву он хотел бы сделать, или предложите букву сами - новую, а возможно, и ту, которую ребенок пока плохо выучил. На листе картона нарисуйте простым карандашом выбранную букву. Дайте ребенку клей, пусть малыш нанесет клей по контуру - "напишет клеєм" букву. Пока клей не высох, наложите на контур веревочку. Если веревочка длинна для этой буквы, отрежьте остатки. Дайте поделке подсохнуть.

Предложите ребенку ощупать необычную букву, "запомнить ее руками".

Сделайте несколько таких букв, пусть ребенок узнает их с завязанными глазами на ощупь, находит одну букву из нескольких предложенных по вашему заданию. Ограничьте ощупывание буквы, водите рукой ребенка только по одному фрагменту буквы, предлагая отгадать ее.

Изготовленные для этой игры буквы вы можете использовать позднее для составления из них слогов и слов. Завяжите ребенку глаза платком или шарфиком, разложите перед ним буквы задуманного слова (не более 3-4 букв), пусть он ощупает веревочные буквы и составит из них слово.

7. Соленые буквы

Цель: запоминать буквы, развивать мелкую моторику.

Оборудование: набор картона разных цветов (кроме белого), поваренная соль крупного помола, клей ПВА, кисточка для клея, простой карандаш, ножницы, платок или шарфик.

Изготовить необходимые атрибуты для игры вы можете сами или вместе с ребенком. Сначала необходимо определить удобный для вашего ребенка размер карточек. Для этого приложите ладонь ребенка к листу картона и обведите карандашом, измерьте ширину и высоту получившегося изображения - это будут соответственно ширина и высота игровых карточек. Изготовьте из картона карточки заданного размера. Их количество определите сами в зависимости от количества изучаемых вместе с ребенком букв.

На каждой карточке простым карандашом нарисуйте контуры выбранных букв. Весь контур с помощью кисточки густо намажьте клеєм ПВА. Пока клей не высох, на поверхность карточки насыпьте слой соли. Подождите, пока соль немного приклеится, а затем переверните карточку, ссыпая остатки соли. Дайте буквам высохнуть.

Когда карточки будут готовы, предложите ребенку ощупать контуры букв ладошкой, провести по ним каждым пальчиком правой и левой руки, запомнить свои ощущения. Завяжите ребенку глаза платком или шарфом, пусть он попробует отгадывать буквы на ощупь.

Обязательно проследите за тем, чтобы малыш вымыл руки после игры, чтобы соль случайно не попала ему в глаза.

Впечатления, полученные при выполнении задания, весьма необычны. Ребенку, скорее всего, понравится запоминать буквы таким образом, и, вероятно, через некоторое время вы захотите изготовить и другие "соленые" буквы.

Когда ребенок будет учиться читать, "соленые" буквы могут пригодиться снова.

Используйте их для составления простых слов (из 3-4 букв) и "чтения" с завязанными глазами.

8. Песочный экран

Цель: запоминать буквы, развивать мелкую моторику.

Оборудование: поднос для посуды яркого цвета, песок (речной или декоративный).

На поднос насыпьте песок слоем около одного сантиметра. Покажите ребенку, как можно написать буквы на песке пальцем или палочкой. Попросите его написать рядом букву, такую же, как написали вы, написать букву больше или меньше вашей, дописать незаконченную букву или стереть лишнюю деталь "неправильной" буквы.

На таком экране любому ребенку будет приятно учиться писать буквы: ведь стоит только потрясти немного поднос, и допущенная ошибка или неточность исчезает!

Вместо песка используйте крупы - гречку, рис, пшено, манку. Работа с разного рода сыпучими материалами развивает чувствительность пальцев рук, стимулирует речевое развитие.

9. Фантазеры, или на что похожа буква

Цель: запоминать буквы, развивать фантазию

Оборудование: бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, акварельные краски, гуашь.

Для того чтобы ребенок легче запоминал букву, полезно сравнивать буквы с разными предметами из окружающей обстановки. Напишите букву и попросите ребенка придумать, на что она похожа. Сами дорисуйте букву до предмета или предложите ребенку сделать это. Постарайтесь, чтобы рисунок был ярким и забавным.

Ниже описаны некоторые наиболее частые сравнения букв с разными предметами или их частями.

А - лесенка, ствол дерева с дуплом, крыша дома.

Б - барабан и палочки, кенгуру.

В - очки, крендель, бабочка, которая сложила крылья.

Г - коса, семафор.

Д - домик, легковой автомобиль.

Е - сломанная расческа.

Ё - ежик несет два яблока на спине.

Ж - жук, снежинка.

З - змейка, птица в полете.

И - дерево, а рядом гора, иголка с ниткой.

Й - рядом дерево и гора, птица над ними.

К - птичка с открытым клювом, крокодил открыл пасть.

Л - развязались ленточки в косе.

М - две горы, майка, качели, сломанная скамейка.

Н - носилки, кровать.

О - лицо, солнышко, тарелка, пирог.

П - качели, ворота.

Р - ромашка.
С - сушка, ухо слона.
Т - молоток.
У - уши зайца.
Ф - филин, человек, поставивший руки на пояс.
Х - вертушка, акробат.
Ц - котенок или щенок лежат на спинке, лапками вверх.
Ч - флажок, вешалка, перевернутый стул.

Ш - ежик.
Щ - щетка.
Ъ - ключ.
Ы - лыжи и лыжные палки рядом.
Ь - поварешка.
Э - эхо.
Ю - юла, ветка с яблоком.
Я - человек с рюкзаком за плечами, петушок.

Будет очень хорошо, если ваш ребенок увидит буквы и в других предметах окружающего мира или в образах животных и людей.

Если картинки к буквам нарисовать в альбоме, располагая их в алфавитном порядке, у вас получится уникальная детская азбука. Такой книгой вы сможете долго пользоваться сами, а потом передать ее "по наследству" младшему ребенку, друзьям малыша, оставить в группе детского сада.

10. Домашний алфавит

Цель: запоминать буквы, учиться определять первый звук в словах.

Оборудование: планшет для рисования/папка для зарисовок/альбом для рисования на веревочке, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, акварельные краски, гуашь, журналы/каталоги/открытки/наклейки, ножницы, клей.

Очень часто родители покупают для детей азбуки-плакаты. Такие плакаты помогают ребенку в запоминании букв. Но на них каждая буква соответствует всего одной предметной картинке, название которой начинается на эту букву. Дети довольно быстро запоминают предложенные соответствия, и интерес к плакату постепенно исчезает.

Более выигрышный вариант этого учебного пособия вы можете сделать вместе со своим ребенком с помощью картинок из журналов или каталогов, открыток или наклеек.

Начинать изготовление такого "Домашнего алфавита" лучше всего сразу после начала обучения ребенка буквам. Первую "страничку" алфавита сделайте, как только познакомили ребенка с первой для него буквой. На листе бумаги ярко и нарядно напишите эту букву, пусть ребенок раскрасит ее. Затем, перебирая открытки или наклейки, листая страницы журналов или каталогов, ищите картинки, названия которых начинаются на эту букву, вырезайте их и приклеивайте на "страничку" алфавита. Вместе с количеством выученных ребенком букв будет расти и количество "страничек" алфавита. Каждую "страничку" можно дополнять в процессе изучения букв, если вам встретится какая-либо новая подходящая картинка.

Можно изготовить алфавит на листе ватмана. Для этого предварительно расчертите ватман на 33 одинаковых прямоугольника. В каждом напишите буквы, соблюдая

алфавитный порядок. По мере изучения букв заполняйте прямоугольники картинками, начинающимися на эти буквы.

11. Альбомчик для букв

Цель: запоминать буквы, учиться определять первый звук в словах.

Оборудование: фотоальбом для 36 фотографий 10x15 см, карточки из белого картона (10x15 см, 66 штук), цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, акварельные краски, гуашь, журналы/каталоги/ открытки/наклейки, ножницы, клей.

С помощью обычного фотоальбома, картинок из журналов и каталогов, из открыток и наклеек, вы можете изготовить полезное пособие для изучения букв вашим ребенком.

На карточках из белого картона с помощью цветных карандашей или фломастеров, акварели или гуаши напишите крупные и красивые буквы алфавита.

Вставьте эти карточки в фотоальбом, располагая их в развороте слева. Подберите картинки на буквы алфавита. Чем больше картинок вы подберете, тем ярче будет пособие и тем интереснее с ним будет заниматься вашему ребенку. На оставшиеся картонные карточки приклейте картинки, начинающиеся на одинаковые буквы. Вставьте карточки с предметными картинками соответственно в разворот фотоальбома справа. Альбомчик готов!

Ребенок, рассматривая картинки и буквы в альбомчике, будет ненавязчиво запоминать буквы. Такой альбомчик вы сможете взять с собой в дорогу или на прогулку, не боясь, что ребенок его испортит или запачкает - ведь буквы и картинки в нем защищены пленкой.

12. Умная зарядка

Цель: запоминать буквы с опорой на образ.

Оборудование: две подушки, ковер.

Любому ребенку будет интересно стать буквой. Покажите ребенку, как превращаться в буквы.

Буква А - ноги поставьте на ширину плеч, руки сложите сзади на пояснице.

Буква Б - одной рукой к животу приложите подушку, другую руку вытяните вперед.

Буква В - прижмите к себе две подушки.

Буква Г - протяните руки вперед, пальцы сомкните в замок.

Буква Д - вместе с ребенком сядьте на ковер спиной друг к другу, ноги чуть согните в коленях.

Буква Е - стоя на одной ноге, вторую ногу протяните вперед, одновременно вперед вытяните руки.

Буква Ё - то же, что и буква Е, при этом подмигните.

Буква Ж - поставьте ноги на ширину плеч, руки согните в локтях и поднимите вверх.

Буква З - лежа на боку, ноги согните в коленях, голову отведите назад, прогнитесь назад.

Буква И - соедините руки за спиной, одна рука через предплечье, а другая - через поясницу.

Буква Й - тоже, что и буква И, при этом кивните головой.

Буква К - правую ногу протяните вперед, поставьте на носок, правую руку согните в локте и поднимите вверх.

Буква Л - поставьте ноги на ширину плеч, руки прижмите к туловищу.

Буква М - встаньте с ребенком друг напротив друг и возьмитесь за руки, руки опустите вниз.

Буква Н - встаньте с ребенком друг напротив друг, вытяните руки вперед; пусть он положит свои руки на ваши.

Буква О - соедините руки над головой, образуя круг.

Буква П - руки разведите в стороны, согнутыми в локтях, ладони поверните к туловищу.

Буква Р - обе руки приложите ладонями ко лбу, локти сведены.

Буква С - лежа на боку, согнитесь, примя форму полукруга.

Буква Т - вытяните обе руки в стороны.

Буква У - стоя, левую руку вытяните вдоль туловища; плечо правой руки прижмите к груди, предплечье отведите чуть вниз, пальцы сомкните и выпрямите.

Буква Ф - руки поставьте на пояс.

Буква Х - поставьте ноги на ширину плеч, руки поднимите вверх и немного разведите в стороны.

Буква Ц - правую руку согните в локте вверх и отведите в сторону, левую руку расположите параллельно правой, отведя ее так же вправо.

Буква Ч - соедините руки перед собой согнутыми в локтях.

Буква Ш - руки разведите в стороны, согнутыми в локтях, поднятыми вверх предплечьями, ладони поверните к туловищу.

Буква Щ - то же, что и буква Ш, при этом топните левой ногой.

Буква Ъ - приложите подушку к животу, отведите одну руку, согнутую в локте, назад и вверх.

Буква Ы - приложите подушку к животу, а напротив себя поставьте ребенка.

Буква Ь - приложите подушку к животу.

Буква Э - правую ногу отведите в сторону, поставьте на пятку, поднимите левую руку вверх и прогнитесь вправо, правую руку согните в локте и прижмите к туловищу.

Буква Ю - держите подушку впереди себя на вытянутых руках.

Буква Я - правую руку поставьте на пояс, правую ногу отставьте вправо и поставьте на пятку.

Сначала предложите ребенку повторить эти "фигуры" за вами. Попросите ребенка придумать, как по-другому можно изобразить буквы. Если есть возможность, сфотографируйте ребенка, когда он изображает разные буквы. С помощью этих фотографий вы сможете в дальнейшем составлять вместе с малышом слоги и слова.

Вариант:

Не говорите ребенку, в какие буквы вы превращаетесь, пусть он отгадывает. А в следующий раз буквы покажет малыш.

13. Волшебный мешочек

Цель: запоминать буквы, учиться придумывать слово на заданную букву.

Оборудование: буквы из набора (пластмассовые или магнитные), мешочек.

Для игры может подойти непрозрачный полиэтиленовый мешочек или подарочный пакет. В мешочек сложите известные ребенку буквы. Предлагайте вынимать буквы по одной, отгадывать их на ощупь, придумывать слово, начинающееся на эту букву. Если ребенок,

вынимая букву, ошибается в названии, исправьте его, а букву опустите обратно в мешочек. Когда ребенок снова достанет эту букву, он уже назовет ее правильно.

Можно положить в мешочек и новые для ребенка буквы, но их должно быть не более 1-3 за 1 игру.

После нескольких игр с волшебным мешочком для поддержания интереса к игре положите в мешочек несколько мелких предметов. Это могут быть: скрепка, колпачок от фломастера, пуговица, пробка от пластиковой бутылки, счетная палочка, цифра из набора, геометрическая фигурка и т. п.

Предложите ребенку придумывать слова, которые заканчиваются на букву из мешочка. Не используйте для этого задания буквы Б, Д, В, Г, Ж, З, т. к. в конце слова они слышатся по другому. Можете придумывать слова, в которых есть выпавшая буква (независимо от ее места в слове).

14. Умные прятки

Цель: запоминать буквы, развивать внимание.

Оборудование: цветная бумага, белая бумага, ножницы, цветные карандаши или фломастеры, скрепки, скотч.

Вырежьте из цветной бумаги большие объемные буквы или напишите их на альбомных листах цветными карандашами (фломастерами). Для одной игры достаточно 5-7 букв. Из них - не более 3 новых для ребенка.

Все буквы спрячьте где-нибудь в квартире (или в комнате) так, чтобы остались видны только их небольшие фрагменты. Спрятать буквы можно: за зеркало, под шкаф, за занавеску, в книжку, в ящик стола, на потолке, под подушкой, за абажуром и т. д. Для крепления букв используйте скотч или скрепки. Вся подготовительную работу проводите без ребенка.

Скажите ребенку, что буквы играют с ним в прятки. Предложите найти буквы.

Ребенку будет интересно находить как знакомые, так и новые буквы. Если ребенок увидит знакомую ему букву, прежде, чем он ее достанет, попросите отгадать по видимой части, что это за буква. Для лучшего запоминания новых букв можно располагать их в "специальных" местах. Например: букву Х можно спрятать в холодильнике, букву З - за зеркалом, букву К - в ящике комода, букву Ц - в горшке с комнатным цветком, букву В - повесить на вешалку в прихожей и т. п.

15. Бабочки

Цель: запоминать буквы, развивать координацию движений.

Оборудование: цветная бумага, белая бумага, ножницы, цветные карандаши или фломастеры, скрепки.

Вырежьте из цветной бумаги яркие большие цветы разной формы. Для организации игры достаточно 6-10 цветов. Из белой бумаги вырежьте "серединки" цветов соответствующего размера. Определите, с какими буквами было бы полезно сейчас позаниматься вашему ребенку. Напишите буквы на "серединках", с помощью скрепок прикрепите их к цветам. Разложите цветы на полу.

"Превратите" ребенка в бабочку: прочитайте стихотворение о бабочке или дайте ребенку в руки большой платок - "крылья". Говорите "бабочке", на какой цветок надо приземлиться. Поменяйтесь ролями: пусть теперь ребенок называет буквы, на которые будете "приземляться" вы.

Для игры с другими буквами вам не потребуется вырезать новые цветы, нужно только написать "сердинки" и прикрепить их к прежним цветам.

Обратите внимание! Для игры полезно выбирать цветы-буквы, схожие между собой - имеющие одинаковые элементы. Например, в одной игре используйте буквы П, Н, И, Т, Г, Е, Ш, а в следующий раз напишите на цветах буквы В, Б, Р, Ы, З, Я, Ф.

Напишите буквы на обычных листах бумаги - это будут аэродромы. С помощью стихотворения или упражнения-имитации (руки в стороны, погудеть) "превратите" ребенка в самолет и командуйте, на какой аэродром необходимо приземлиться. Такой вариант игры больше понравится мальчику.

16. Буквы на спине

Цель: запоминать буквы, развивать внимание.

Оборудование: для этой игры реквизит не нужен.

Поиграйте с ребенком в загадки. Просто "напишите" на спине ребенка своим указательным пальцем или тупым концом карандаша известную ему букву. Спросите, какую букву вы написали. Предложите ребенку написать букву у вас на спине, а вы отгадайте. Загадывайте буквы по очереди.

Таким образом полезно запоминать буквы, которые ребенок не может по каким-либо причинам твердо выучить.

Вы пишете у ребенка на спине, а он одновременно пишет эту же букву мелом на доске или фломастером на бумаге.

17. Найди одинаковые буквы

Цель: запоминать буквы, развивать внимание.

Оборудование: белый картон, цветные карандаши или фломастеры, ножницы.

Для этой игры необходимо предварительно подготовить карточки с буквами. Разрежьте картон на прямоугольники, на каждой карточке напишите по одной букве. Буквы нужно написать в нескольких вариантах (стилях), по две буквы каждого варианта. Буквы могут различаться размером, цветом, стилем шрифта. Разложите буквы перед ребенком. Предложите ему найти парные - одинаковые буквы. Не забывайте спрашивать ребенка, какие буквы он нашел.

Пусть ребенок рассортирует буквы на группы: большие и маленькие, по цвету, по стилю написания. Затем назовет все буквы в каждой группе.

18. Разрежь буквы

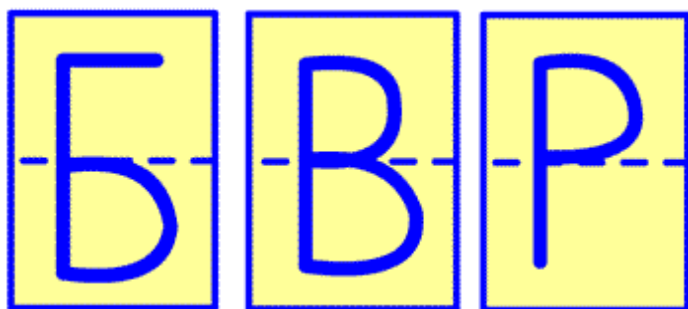
Цель: запоминать буквы, учиться различать похожие по написанию буквы, развивать

пространственное мышление.

Оборудование: белый картон, цветные карандаши или фломастеры, ножницы.

Для этой игры необходимо предварительно подготовить карточки с буквами. Разрежьте картон на прямоугольники размером примерно 13х18см. На каждой карточке напишите по одной букве. Разрежьте карточки сначала на две части. Предлагайте ребенку собирать буквы, предъявляя части разными способами: части одной буквы, части одной буквы + одну часть от другой буквы, части 2-3 букв одновременно.

Для составления нескольких букв одновременно и составления буквы с использованием лишней детали важно, чтобы все буквы были написаны фломастером одного цвета. Иначе цвет станет очевидной подсказкой для ребенка.



Затем те же карточки можете разрезать еще - так, чтобы получилось 3-5 частей одной буквы. При успешном составлении букв из 5 частей можете разрезать еще несколько деталей до получения 8 частей. Используйте разные способы разрезания буквы: по горизонтали, по вертикали, по диагонали.

Одну и ту же букву можно загадывать ребенку несколько раз, разрезая ее всякий раз по-разному.

Особое внимание уделите подбору букв для одновременного складывания. Сначала подбирайте буквы, разница в начертании которых очевидна, например: А и Р, С и И, У и В, Л и Ю. Дальше можно предъявлять одновременно части схожих по написанию букв, например: Р и В, Ш и Е, Н и П, В и Б, Г и Т, К и Х, М и Л, Л и А.

Не забывайте спрашивать ребенка, какая получилась буква!

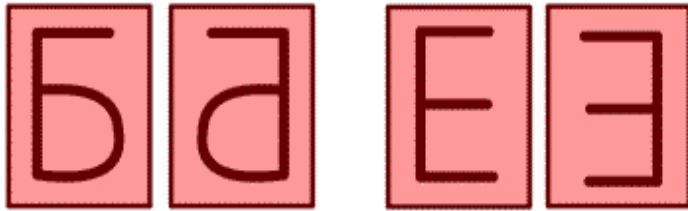
Такие задания очень похожи на игры с разрезными картинками, которые нравятся многим дошкольникам. Составление "разрезных букв" способствует не только запоминанию, но и развитию наглядно-действенного мышления, помогает предупредить ошибки в написании букв (зеркальное написание, написание "вверх ногами", ошибочное написание вместо заданной буквы схожей с ней по внешнему виду).

19. Зеркальные буквы

Цель: запоминать буквы, тренировать внимание и наблюдательность.

Оборудование: картон, ножницы, карандаш/фломастер/ручка.

Подготовьте карточки одинакового размера (примерно 8х12 см) из расчета по 2 штуки на изученные ребенком буквы. На каждой карточке напишите по 1 букве. Буквы должны быть написаны в правильном и зеркальном ("задом наперед") изображении.



Выложите перед ребенком пару карточек с изображением одной и той же буквы. Предложите выбрать правильную букву. Организуйте самостоятельную проверку выполнения задания ребенком: дайте ему возможность сравнить выбранную букву с буквами из "Азбуки" или "Букваря". Обязательно спрашивайте, как называется буква.

Упражнение поможет в дальнейшем избежать ошибок в написании букв.

20. Магазин игрушек

Цель: учиться определять первый звук в словах, находить соответствующую букву.

Оборудование: 5-10 игрушек вашего ребенка, буквы, на которые начинаются названия этих игрушек (магнитные/из кассы букв/написанные на листочках небольшого размера).

Организируйте дома магазин. Разложите "на прилавке" разные игрушки: мячик, куклу, пирамидку, машинку и т. п. Продавец - это вы. Покупатель - ваш ребенок. Главное условие состоит в том, что товар можно купить, только правильно назвав первый звук слова и "заплатив" продавцу соответствующей буквой.

Поменяйтесь ролями: теперь вы - покупатель, а ребенок - продавец. Когда будете "покупать" игрушки, специально выбирайте неправильную букву. Продавец должен будет отказать вам в покупке и объяснить, почему он не может продать эту игрушку за предложенные вами "деньги".

Обратите внимание! Не нужно использовать для игры предметы, начинающиеся на буквы Е, Ё, Я, Ю.

Все дети любят играть "в магазин", но чтобы эта игра не наскучила, а также для запоминания большего количества букв, можно менять "профиль" магазина. Сегодня - это продуктовый магазин, а завтра - спортивный магазин. Продавайте посуду, овощи и фрукты, одежду и обувь, учебные принадлежности.

Очень удобно для этой игры использовать набор картинок. С помощью картинок вы сможете "продавать" не только те предметы, которые на самом деле выкладываются "продавцом" на воображаемый прилавок, но и "товары" гораздо большего размера, например: транспорт, мебель, деревья, цветы. Такие картинки пригодятся вам и для других игр.

21. Почта

Цель: учиться определять первый звук в словах, запоминать буквы.

Оборудование: игрушки (например, мишка, кукла, Буратино, пупсик, солдатик, тигренок), открытки, конверты, цветные карандаши или фломастеры.

Подготовьте "письма" для игрушек: разложите открытки в конверты, на конвертах напишите "адрес" - первые буквы названий игрушек (М, К, Б, П, С, Т). "Превратите" вашего ребенка в почтальона: наденьте ему сумку через плечо, в сумку сложите письма.

Ребенку нужно догадаться, кому из игрушек какое письмо отдать. Главное условие выполнения задания: игрушка получает конверт, на котором написана первая буква ее "имени".

Подготовьте "письма" для членов вашей семьи: бабушке - конверт с буквой Б, дедушке - конверт с буквой Д, папе - с буквой П и т. д. Особенно интересно играть в "Почту" перед праздниками, например, перед Новым годом. Если в конверты разложить настоящие поздравительные открытки, адресованные членам семьи, то маленький почтальон сможет с гордостью разносить праздничную почту.

22. Привези грузы

Цель: учиться определять первый звук в словах, запоминать буквы.

Оборудование: 3 грузовые машинки, буквы из разрезной азбуки, скотч, небольшие игрушки - пирамидка, пистолет, кукла, клоун, кубик и кирпичик из деревянного конструктора, колечко, мячик, совочек, ведерко.

Все дети - и мальчики и девочки - с удовольствием используют в своих играх машинки. Игра "в машинки" при вашем желании превращается в развивающую и обучающую игру. Сделать это совсем несложно! На машинки с помощью скотча прикрепите буквы К, П, М. Это будут "марки" машин. Разложите перед ребенком игрушки. Предложите распределить грузы по машинкам. Чтобы выбрать, в какую машинку положить груз, нужно определить первый звук в названии игрушки и найти соответствующую букву на машинке. Машинки перевозят только те предметы, которые начинаются с буквы - "марки" машины.

Обратите внимание, что не все грузы можно перевезти на этих машинах. Спросите ребенка, какие еще машины нужны для перевозки оставшихся игрушек.

Предложите ребенку распределить игрушки, ориентируясь на последнюю букву в их названии. Помните, что для такого задания не подойдут названия игрушек, оканчивающиеся на Г, З, В, Д, Ж, Б, т. к. эти буквы в конце слова обозначают другие звуки.

23. Рыбалка

Цель: запоминать буквы, развивать координацию движений.

Оборудование: изображения рыбок (из лото или из детских журналов/силуэты, вырезанные из бумаги), скрепки, цветные карандаши или фломастеры, веревочка (длиной 30 см), магнит, линейка (длиной 20-30 см), скотч, обруч (синий платок/синий коврик/голубое одеяло), ведерко.

Перед началом игры необходимо изготовить удочку и "улов". Чтобы сделать удочку, к линейке привяжите веревочку, а на конец веревочки прикрепите магнитик (можно привязать его или приклеить скотчем). На рыбках напишите буквы, которые в настоящее время ваш ребенок запоминает. К каждой рыбке прикрепите "на нос" скрепку.

На пол положите обруч - это будет "озеро". Вместо обруча можете использовать большой платок, одеяло, коврик, синего или голубого цвета. "Запустите" рыбок в озеро - сложите всех рыбок в обруч. Теперь ваш ребенок, как "настоящий рыбак", может ловить рыбу в озере. Главное правило игры: только та рыбка считается пойманной, "название" которой (букву, прикрепленную на ней) ребенок сможет узнать. Весь улов рыбака складывается в ведерко.

Обратите внимание! Перед началом игры решите для себя, как для вашего ребенка полезнее перевернуть рыбок в озере - буквами вверх или буквами вниз. Если ребенок будет видеть, какие буквы написаны на рыбках, то, возможно, он специально не будет "ловить" рыбок с малознакомыми ему буквами. С другой стороны, если рыбки перевернуты буквами вверх, вы сможете сами говорить ребенку, какую рыбку ему поймать. В таком варианте игры ребенку нужно будет вспомнить, как выглядит названная вами буква, и после того как малыш поймает соответствующую рыбку, он только повторит название буквы, написанной на рыбке.

24. Платье для буквы

Цель: запоминать буквы, развивать мелкую моторику.

Оборудование: набор картона белого цвета, набор цветной бумаги, клей ПВА, кисточка для клея, простой карандаш.

Для начала определите, для какой буквы вашему ребенку было бы интересно "сделать платье": может быть, это - первая буква его имени, а может быть, вы захотите "сделать платье" для буквы, которую ваш ребенок долго не может запомнить, или для буквы, с которой вы сегодня будете его знакомить.

На листе картона простым карандашом нарисуйте контур выбранной буквы. Обсудите вместе с ребенком, какого цвета платье для этой буквы он хотел бы сделать, можете предложить выбрать и несколько цветов для платья.

От листов бумаги выбранных цветов отрывайте небольшие кусочки, намазывайте их клеем, прикладывайте кусочки к картону, заполняя ими контур буквы. Если ребенок выбрал для работы несколько цветов, подскажите ему, как расположить кусочки разных цветов. Например: приклеивать их как угодно (получится пестрое платье), приклеивать внизу кусочки одного цвета, посередине - кусочки другого цвета, а сверху - кусочки третьего цвета (получится полосатое платье) и т. п. Обратите внимание ребенка на то, что кусочки необходимо приклеивать плотно друг к другу, "чтобы на платье не было дырочек".

Цвет платья можно выбирать, исходя из названия разных цветов. Так, для буквы К подойдет красное или коричневое платье; для буквы С - синее, серое, сиреневое; для буквы Г - голубое, для буквы Ж - желтое; для буквы З - зеленое; для буквы Р - розовое; для буквы Ф - фиолетовое; для буквы О - оранжевое, а для буквы Ч - черное. Вы можете выбрать "дизайн", соответствующий букве. Например, буква Ц будет носить цветное платье (в цветочек/разноцветное), буква М станет моряком и наденет тельняшку. Такой подбор цвета и способа украшения будет способствовать лучшему запоминанию.

Если вашему ребенку понравится такой вид работы с бумагой, можете сделать вместе с ним все буквы алфавита по мере их изучения, придумывая для каждой буквы свою расцветку платья.

Невероятно пушистыми, мягкими и симпатичными получаются буквы, если вместо простой бумаги использовать цветные (с нанесенным рисунком) или разноцветные бумажные салфетки.

25. Буквенный конструктор

Цель: запоминать буквы, учиться выкладывать буквы из отдельных деталей.
Оборудование: набор цветного картона, простой карандаш, линейка, циркуль, ножницы.

Перед началом игры изготовьте детали конструктора. Вырежьте из картона по 8 полосок длиной 12, 6, 3 и 1,5 см. Ширина всех полосок - 1,5 см. С помощью циркуля нарисуйте на картоне круг диаметром 6 см, внутри него начертите круг диаметром 4,5 см. Вырежьте получившееся кольцо и разрежьте его на два полукольца. Таких полуколец понадобится 6 штук. Разрежьте еще одно кольцо заданного размера на 4 одинаковых сектора (по четверти кольца).



Из деталей конструктора составляйте вместе с ребенком буквы: предлагайте самостоятельно придумать, как составить заданную букву, просите составить букву по вашему образцу.

Составьте неправильную букву (в зеркальном изображении - "задом наперед" или перевернутую - "вверх ногами"), пусть ребенок переставит детали так, чтобы получилась правильная буква.

Преобразуйте буквы. Например, положите одну большую палочку и попросите ребенка добавить только одну деталь так, чтобы получилась буква. Следующий ход ваш - добавьте детали или поменяйте их местами, чтобы получилась новая буква. Далее ребенок преобразует выложенную вами букву в другую. Ходите по очереди. Возможны следующие ряды букв: Т-Г-П-Н-М; Я-Ф-Р-В-Б-Ь-Ы-Ъ.

26. Игра-путешествие

Цель: запоминать буквы, учиться придумывать слово на заданную букву.
Оборудование: ватман или кусок обоев, шаблоны с геометрическими фигурами, простой карандаш, цветные карандаши или фломастеры, предметные картинки, ножницы, клей, фишки (маленькие игрушки/пуговицы), игральный кубик.

На листе ватмана нарисуйте маршрут путешествия - кривую незамкнутую линию. По этой линии с помощью шаблона с геометрическими фигурами нарисуйте цветными карандашами или фломастерами пункты-остановки. В геометрических фигурах напишите буквы.

Выберите по одной фишке для себя и ребенка. Бросайте по очереди кубик и "ходите" на выпавшее количество ходов. Оказавшись на фигурке-остановке, называйте выпавшие буквы, придумывайте слова, начинающиеся (или заканчивающиеся) на эти буквы. Тот, кто не сможет назвать букву на остановке или придумать слово, отходит на один пункт назад (пропускает ход). Выигрывает тот, кто добрался до финиша первым.

При желании украсьте игру картинками из журналов или открыток, наклейками или картинками из лото. С помощью картинок можно задать и тему игры: "Путешествие в

лесу", "Путешествие по сказкам", "Спорт" и т. п. Усложните маршрут: нарисуйте стрелочки-переходы вперед и назад на несколько ходов, введите условные обозначения пропуска хода или дополнительного хода (например, если фишка оказалась на квадратике - дополнительный ход, а если на фигурке красного цвета - пропуск хода).

Для создания такого пособия можно использовать поле настольной игры-путешествия, просто впишите в пункты-кружочки разные буквы.

27. Буква в окошке

Цель: запоминать буквы, учиться различать похожие по написанию буквы, тренировать внимание.

Оборудование: белый и цветной картон, цветные карандаши или фломастеры, ножницы.

Подготовьте карточки из цветного и белого картона одинакового размера, приблизительно 13x18 см. Цветных карточек может пригодиться 3-5 штук, а количество белых карточек определите, исходя из количества заучиваемых букв. На карточках из белого картона напишите фломастерами крупные буквы. В карточках из цветного картона вырежьте "окошки" разной формы (круглые, квадратные, треугольные, овальные, прямоугольные): в каждой карточке по одному окошку. Окошки желательно вырезать не посередине карточки, а смещая их немного вверх или вниз.



Спрячьте за карточкой с окошком карточку с буквой. Постарайтесь сделать это так, чтобы ребенок не увидел букву раньше времени. Покажите ребенку окошко с буквой. Попросите его узнать и назвать букву в окошке (по фрагменту).

Обратите внимание! Одну и ту же букву можно загадывать многократно, чередуя карточки с окошками или изменяя предьявляемый фрагмент в окошке (это легко сделать, переворачивая карточку с окошком "вверх ногами").

Игра поможет хорошо запомнить графические образы букв, не путать буквы при дальнейшем обучении чтению.

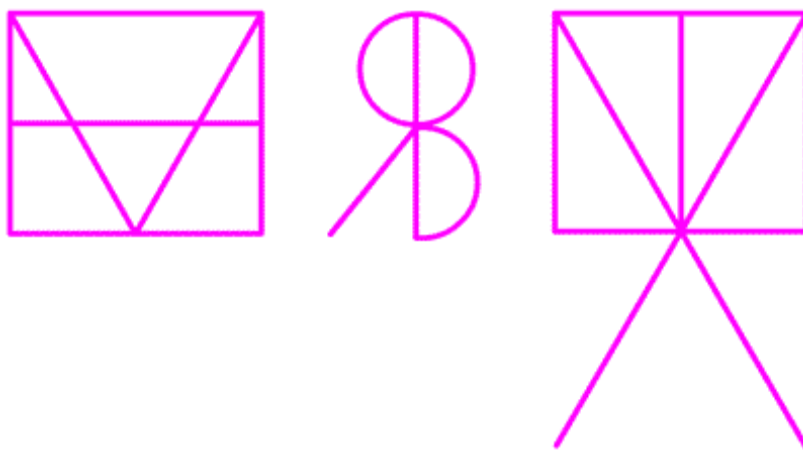
28. Внимательные глазки

Цель: запоминать буквы, тренировать внимание и наблюдательность.

Оборудование: бумага для рисования, карандаш/ фломастер/ручка.

Скопируйте на отдельные листы картинки (см. рис.). Предложите ребенку угадать, какие буквы спрятались на этих картинках. Разрешите ребенку поворачивать листы в разные стороны, так он сможет найти больше букв. Если ребенок не может узнать какую-то букву, обведите ее тупым концом карандаша, это поможет малышу угадать букву. Не говорите, какую букву показываете; если ребенок сможет ее увидеть, он назовет ее сам. В

случае если малышу все же не удастся увидеть букву, назовите ее сами.



Подобные задания несложно придумывать самим. Главное правило при составлении изображений: один и тот же элемент (деталь) должен одновременно являться частью двух и более букв. То есть буквы должны быть как будто вписаны друг в друга. Таким образом легко представить буквы Р и В, Б и В, Б и Р, Г и Т, Н и П, А и М, Ф и Я, К и Х, Х и Ж. Вы также можете предложить ребенку пофантазировать и самостоятельно придумать похожие загадки.

29. Буквоед

Цель: запоминать графические образы букв, учиться узнавать одинаковые элементы букв, учиться узнавать разные элементы букв.

Оборудование: бумага (альбом, блокнот, тетрадь, листы), цветные карандаши или фломастеры.

Напишите "испорченные" буквы (недописанные, с отсутствующими деталями).

Расскажите ребенку, что эти буквы испортил вредный Буквоед и попросите ребенка восстановить (дописать/починить) их. Обязательно спрашивайте, какая буква получилась.



Вы можете написать один из часто встречающихся элементов букв (вертикальную линию, горизонтальную линию, наклонную линию, круг, полукруг) и просить ребенка назвать все буквы, которые содержат этот элемент, если вариантов ответов несколько.

Например, правый полукруг встречается в буквах З, Ф, Ы, В, Р, Э, Б, Ь, Ъ, левый полукруг есть в буквах Ф и Я, наклонная линия - составляющая букв И, Й, У, К, Х, Ж, М, горизонтальная линия присутствует в буквах А, П, Н, Т, Г, Б, Э, Е, Ю, Ш, Щ, Ц, Д.

Такое упражнение развивает зрительное внимание, предупреждает ошибочное название букв при чтении и неправильное написание букв при печатании. Предупредить эти ошибки очень важно, т. к. весь период дошкольного детства ваш ребенок будет писать

именно с помощью печатных букв. Освоение "письменных" букв малыш начнет только в первом классе.

Варианты:

Попробуйте "загадать" буквы, в которых есть 2 одинаковых элемента. Например, две вертикальные линии. Такие линии - составляющие части букв Н, И, Й, Ы, М, П, Ц, Ш, Щ. Любая из перечисленных букв будет правильным ответом на загадку.

Можно проводить эту игру и на улице: писать буквы палочкой на песке или мелом на асфальте. Зимой протаптывайте буквы на снегу или пишите по снегу лопаткой.

30. Логические цепочки

Цель: запоминать буквы, тренировать внимание, развивать логическое мышление.

Оборудование: бумага для рисования, карандаш/фломастер/ручка.

Сидя рядом с ребенком, напишите цепочку из букв: А-Л-А-Л-А. Попросите угадать, какая буква должна быть следующей. Запишите ее или предложите ребенку самому написать букву. Предложите снова внимательно посмотреть на цепочку букв и назвать, какая буква должна теперь быть следующей. Запишите ее. Продолжайте так по порядку отгадывать 3-5 последующих букв.

Это задание представляет собой логическую закономерность - правило чередования. Можно предлагать и другие виды чередования букв, например:

А-А-Л-Л-А-А-Л-Л

А-Л-Л-А-Л-Л-А

А-Л-А-П-А-Л-А-П и т.д.

Подобные цепочки сначала лучше составлять из букв, очевидно отличающихся друг от друга, например: Д и В, Ж и Т, С и Г, З и И. Позднее, когда ребенок научится видеть правила построения цепочек, можно составлять их из букв, близких по написанию и имеющих одинаковые элементы. Например: И и М, В и Ф, Ж и К, Е и Ш.

Если ребенок затрудняется в выполнении задания, помогите ему, произнесите вслух всю цепочку букв, утрированно произносите названия букв по-разному (тихо и громко, высоким и низким голосом).

Это упражнение полезно для развития аналитических навыков, умения находить закономерности, поэтому можете возвращаться к нему и на более поздних этапах обучения (когда ребенок читает слоги, слова, предложения).

Для составления цепочек используйте буквы из разрезной азбуки или из набора магнитных букв. В этом случае ребенок не записывает ответ, а выкладывает соответствующие буквы в продолжение цепочки.

31. Найди и зачеркни

Цель: запоминать буквы, учиться различать похожие по написанию буквы, тренировать внимание.

Оборудование: любой текст с крупным шрифтом (старая детская книжка, возможно, "Букварь" или "Азбука", рекламные листовки из почтового ящика),

карандаш/фломастер/ручка.

Для первой игры выберите текст с небольшим количеством крупных букв одинакового шрифта и размера. Предложите ребенку, внимательно просматривая текст, находить и зачеркивать заданную букву, лучше ту, которую сейчас с ним заучиваете. Учите ребенка просматривать все буквы по порядку, не пропускать строчки. В другой раз букву можно обводить в кружочек, ставить под ней или над ней точку и т. п.

При успешном выполнении подобных заданий усложните инструкцию, предложите одновременно искать и зачеркивать (подчеркивать/обводить в кружок) 2 разные буквы.

Следующий уровень сложности - находить 2 разные буквы и обозначать их разными способами, например: подчеркнуть О, зачеркнуть А. При выполнении заданий в таком варианте сначала предлагайте искать буквы, очевидно отличающиеся друг от друга, например М и Т, Л и Ы, Я и Н, А и Е, Ф и Ш. Затем, когда ребенок научится чередовать разные способы отметки искомых букв, предлагайте буквы, в написании которых есть схожие элементы, например Н и И, П и Н, В и Р, Б и Ы, Щ и Ц, С и О, Ж и К, Г и Т.

Со временем можно заменить текст для поиска с буквами одинакового размера и шрифта на текст или набор букв разного шрифта и размера. Для работы на таком уровне очень подходят рекламные листовки или объявления в газетах - там представлены буквы не только разного шрифта и размера, но и разного цвета. Еще один удобный вариант для подготовки таких заданий - печатание их на компьютере с использованием различных стилей и разных размеров букв.

Для усложнения условий игры можно ограничить время работы над заданием, например, работать 1 минуту. После того как время истекло, следует сосчитать количество букв, которые ребенок сумел просмотреть. От раза к разу количество просмотренных за 1 минуту букв будет увеличиваться, что станет ощутимым показателем успешности ребенка.

Интерес к данному упражнению сохраняется у детей очень долго. Поэтому вы можете вернуться к игре даже тогда, когда ребенок уже хорошо читает. В этом случае главной задачей станет тренировка внимания, сосредоточенности, умения выполнять инструкции.

Поработайте над одним из таких заданий сами, специально допустите ошибки, предложите ребенку исполнить роль учителя и проверить правильность выполнения задания.

32. Буква растет

Цель: запоминать буквы, развивать мелкую моторику.

Оборудование: бумага для рисования, цветные карандаши или фломастеры.

Подготовьте полоски бумаги размером примерно 5x20 см. Положите полоску горизонтально. С левой стороны на полоске бумаги "посадите" (напишите) маленькую букву, например А. Затем пишите букву А, постепенно увеличивая ее размер, до конца листа. Последняя буква должна быть написана во всю ширину листа. Расскажите ребенку, что так "буква растет". Предложите ему самому "вырастить" какую-нибудь букву.

Если ребенок не может увеличивать размер буквы постепенно, сбивается на меньший размер, помогайте ему устными инструкциями: "А следующая буква чуть-чуть повыше",

"Теперь еще чуть выше", "Снова буква повыше..."

Есть еще один способ помощи в случае затруднений при выполнении задания. "Превратите" ребенка в букву, попросите показать, как буква растет - сначала ребенок стоит на корточках, опустив голову вниз, потом поднимает голову, постепенно встает, затем медленно поднимает руки вверх, в конце встает на цыпочки.

Упражнение прекрасно развивает мелкую моторику, формирует умение следовать инструкции.

Можно изменить условия задания: писать, уменьшая размер буквы. Тогда нужно в левом углу полоски написать букву максимального размера - во всю ширину листа.

Попробуйте составлять из букв "горки". Сначала постепенно увеличивайте размер буквы, доходя до максимального примерно в середине полоски, а затем постепенно уменьшайте размер, возвращаясь к исходному размеру буквы в самом конце строки. Или наоборот - начинайте писать с самой большой буквы, постепенно уменьшайте размер, доведя его до минимального к середине листа, а затем постепенно увеличивайте размер буквы, доводя его до исходного к концу строки.

33. Буквенное лото

Цель: запоминать буквы, развивать внимание, учиться определять первый звук в словах.

Оборудование: бумага для рисования, линейка, простой карандаш, цветные карандаши или фломастеры, предметные картинки (из настольных игр или вырезанные из журналов), мешочек.

Листы бумаги разделите на 6-8 прямоугольников одинакового размера. В каждом прямоугольнике напишите по одной букве. Пишите буквы крупно, яркими цветами. Из настольных игр или из журналов подберите картинки, названия которых начинаются на буквы, записанные на листах бумаги.

Предложите ребенку выбрать одну из карточек с буквами и найти к каждой букве соответствующую картинку из подготовленных для игры. Букву нужно закрывать картинкой.

Когда ребенок научится находить нужные картинки, вы можете играть в эту игру всей семьей. Правила игры просты. Каждый из членов семьи выбирает себе карточку с буквой. Один из членов семьи - ведущий. Он достает предметные картинки из мешочка по одной, спрашивает: "Кому нужен ... ?" (произносит название предмета, изображенного на картинке). Тот, у кого есть соответствующая буква, забирает картинку себе, закрывая ею букву. Выигрывает первый закрывший все буквы на своей карточке.

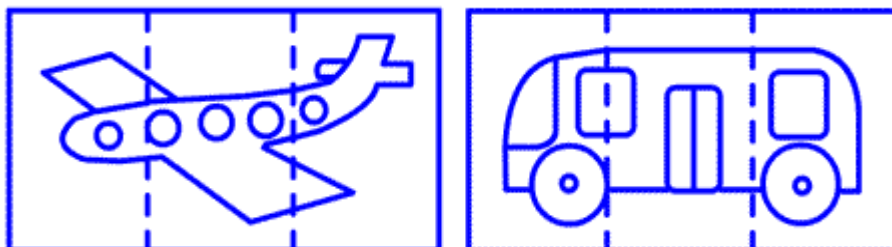
На большие карточки приклейте предметные картинки, доставайте из мешочка буквы и закрывайте ими картинки. Правила игры - те же. Если предметные картинки приклеить на большие карточки по темам (обувь, одежда, звери, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, грибы, овощи, фрукты, мебель, посуда, домашние животные, дикие животные, животные жарких стран, животные Севера), то еще одной целью игры станет развитие речи и расширение словарного запаса малыша.

34. Буква-путешественница

Цель: учиться определять наличие звука в словах, учиться определять место звука в слове, запоминать буквы.

Оборудование: картинка с изображением видов пассажирского транспорта (самолет/поезд/автобус/корабль), буквы из набора магнитных букв.

Каждую картинку с изображением вида пассажирского транспорта разделите с помощью линейки и простого карандаша на три части - условно начало, середина и конец пассажирского салона.



Выберите из набора магнитных букв букву, место которой в слове будет определять ваш ребенок. Выберите вид транспорта для "путешествия буквы". Расскажите ребенку, что буква может занять только то место в самолете/автобусе/поезде/корабле, которое указано в билете. Для того чтобы узнать, какое место занимает буква, нужно определить место звука в слове (в начале, в середине, в конце). "Билет" называете вы, а ребенок размещает букву в транспорте.

Например, вы договорились, что сегодня путешествует буква Ш. Ребенок выбирает для нее самолет. Вы называете "билет" - слово ШУТКА (утрированно произносите Ш-Ш-ШУТКА). Ребенок определяет, что звук Ш в этом слове находится в начале слова и "сажает" букву Ш в начало салона. Поменяйте билет - назовите слово КАМЫШ (произносите утрированно КАМЫШ-Ш-Ш). Ребенок "посадит" букву Ш в хвост самолета. Снова поменяйте билет - утрированно произнесите слово КРЫША-Ш-ША. Ребенок "посадит" букву Ш в середину салона, т. к. звук Ш в слове КРЫША находится в середине слова. Предложите ребенку обманный билет - слово ЖУК. В этом слове буквы "Ш" нет, поэтому ребенок снимет букву с самолета.

В качестве "билетов" используйте предметные картинки, в названиях которых есть "буква-путешественница". Не забывайте предлагать ребенку и картинки, в названии которых нет этой буквы, чтобы ребенок учился определять ее отсутствие в словах.

35. Буквенное домино

Цель: запоминать буквы, учиться определять первый звук в словах.

Оборудование: белый картон, предметные картинки, простой карандаш, линейка, ножницы, клей, цветные карандаши или фломастеры.

В настоящее время в продаже есть много вариантов готовых обучающих игр с буквами по типу "Домино". Все эти игры, как правило, имеют одну особенность: в каждый комплект входит только одна буква, к каждой букве подбирают только одну соответствующую картинку. Когда ребенок играет в такое домино, он достаточно быстро запоминает предлагаемые соответствия букв и картинок, и поэтому игра в скором времени становится неинтересной для ребенка.

Подобную игру можно сделать самостоятельно. Для того чтобы игра была интересной,

подберите не по одной картинке на каждую букву алфавита, а по несколько. Используйте для поиска картинок старые журналы, буклеты, каталоги. Вам могут пригодиться уже использованные книжки с наклейками, открытки, фантики от конфет.

Из белого картона сделайте набор карточек одинакового размера. Размер карточки определите сами в зависимости от размера подобранных вами картинок: картинка должна поместиться на половину карточки. На каждой карточке сделайте разметку: разделите ее с помощью карандаша и линейки пополам. На правой половинке карточек напишите буквы алфавита, а на левые половинки приклейте предметные картинки. Можно писать буквы от руки, распечатать их на принтере или вырезать крупные буквы из журналов/газет.

Особых правил в подборе картинок и букв для одной карточки - нет. Но нужно избегать совпадения на одной карточке написанной/приклеенной буквы и буквы, с которой начинается название предмета на картинке.

Объясните ребенку правила игры. К каждой карточке нужно подбирать другую карточку таким образом, чтобы написанные буквы совпали с картинками, на эти буквы начинающимися. Возьмите себе и дайте ребенку по 5-8 карточек. Оставшиеся карточки сложите в общую колоду. Стройте цепочки из букв и картинок. Ходите по очереди. Если у вас или ребенка нет подходящей карточки, берите дополнительные из колоды. Выигрывает тот, у кого раньше закончатся карточки. Не забывайте просить ребенка называть буквы на карточках!

Предложите ребенку самому построить цепочку из карточек, соблюдая правило игры в "Домино". Пусть подбирает карточки таким образом, чтобы использовать в одной цепочке как можно больше букв и картинок. Лучший вариант выполнения такого задания - выложить все карточки изготовленного комплекта в одну цепочку.

36. Дружилки

Цель: запоминать буквы, учиться придумывать слова на буквы, развивать воображение, развивать речь.

Оборудование: картинки с изображением разных животных, буквы из разрезной азбуки или магнитные.

Разложите картинки с животными на одном столе (табуретке, диване), а буквы на другом столе (табуретке, диване). Играйте по очереди. Сначала сами возьмите любую картинку и придумайте, с какой буквой хотело бы дружить животное, на ней изображенное.

Например: СЛОН хотел бы дружить с буквой Х, потому что у него есть хобот, а КОШКА с буквой М, потому что ловит мышек. Найдите соответствующую букву, расскажите, почему животное хочет дружить с этой буквой.

Следующий ход - вашего ребенка. Дайте ему возможность выбрать картинку из разложенных на столе. Если ребенок не может придумать букву к этой картинке, помогите ему: задайте вопрос-подсказку. Например: ребенок выбрал картинку с КРОЛИКОМ, спросите ребенка, что любит есть кролик (морковку - выбирает букву М).

Игра не только помогает запоминать буквы, но и расширяет кругозор ребенка.

